



موقعاً لأشهر الألعاب  
هدية مع العدد

Nintendo  
**Pokémon  
WORLD**  
The Official Pokémon website  
from Nintendo of America

ON NEWS  
FEBRUARY 14, 2001

FREE  
Pokémon  
Internet Browser  
Download Yours!

**Poke!bolbol**  
Pokémon List  
The Pokédex w/

مجلة الأبطال

الطوريك  
الشريس





أحمد صدقاني



وليد فيصل



دعاء سيد كامل



أحمد سيد



نورهان حماده



محمد أحمد إبراهيم



عادل شوقي عوض



أحمد صبري



منى محمد صبحي



نورهان أحمد



محمد عبد الحسن



هاجر بلال مجيب



عمرو علاء



أحمد أبو الخير



أحمد هاني



منى علاء الدين



شاهنده هاني



منى عبد المنعم



محمد طه داود



مصطفى محمد



ياسر محمد



أحمد محمد سمير



منة الله محسن



مصطفى رأفت



جمال محمد



أحمد فتحي



مبارك إبراهيم



محمد سمير حسين



أحمد عصام



محمد مصطفى



هشام حجاج



رامي محمود



نهي مجدي



مصطفى محمود



محمود أحمد



علي عثمان



## العمل والإخلاص هدفنا فى الحياة..

الأسبوع الماضى تحدثت معكم عن قيمة العمل وضرورة الاجتهاد فى المذاكرة حتى يوفقنا الله تعالى فى الصعود الى أعلى الدرجات فى حياتنا العملية، ومن ضمن نقاط حديثى معكم كانت هناك ملاحظة عن اعتبار وفرة المال أو نقصه عند الانسان نقطة مهمة عند التقييم الشامل لمقالات عديدة تناولها بالشرح والتحليل وفى الحقيقة فإن تقييم الانسان بإعتباره غنيا أو فقيرا ليس هو المعيار السليم الذى يجب ان نبني عليه علاقاتنا مع الآخرين.. فلو كنت مثلاً انسانا بسيطا لا تملك مالا وفيرا فهل هذا معناه انك منبوذ من المجتمع لا يجب أن يكلمك أحد أو يتعامل معك؟ ولو كنت.. على العكس.. انسانا غنيا تملك المال الوفير ومعك حالك من الأقارب أو الجيران أو الأصدقاء؟

يعنى أننا لا نولد ومعنا الأموال الوفيرة أو نولد وليس معنا أى مال يكفيننا.. لكن هذا المال يكتسبه الانسان بالعمل والاجتهاد والكفاح فى الحياة.. والمال يعين الانسان على تلبية احتياجاته وتحقيق أمنياته.. فهل إن لم يتوفر ذلك المال فهذا معناه العجز والاحباط للفشل فى قضاء الحاجات أو تحقيق الأمنيات، بالطبع الاجابة على هذا السؤال يأتى بالنفى.. فأنت تعمل وتجتهد وتصبر وتكافح وفى النهاية اذا حققت ما تطمح اليه من مال فهذا شيء حسن، واذا لم تحقق ما تتمناه فتأكد أن ما حصلت عليه من مقابل هو أجرك الحقيقى، يعنى أننا لا يجب أن نياس الحياة ليس الحصول على المال فقط، ولكن الهدف هو العمل والانتاج.. واذا أخلص كل منا فى عمله ونتاجه فى مجتمعه فإن المال يأتى حتما، أما يكون بالقدر الذى تتمناه.

ضع أمامك يا صديقى هدفا واحدا فى حياتك.. خاصة وأن الظروف لا تطلب منك تحمل مسئولية الانفاق على نفسك.. وهو العمل باجتهاد وإخلاص ومثابرة.. فطريق العمل هو أقصر الطرق وأسهلها لتحقيق الآمال والأمنيات.

مؤنس زهيرى







# لوبو وعم حسونه هدية لشارابيا





إذا لم تكتب لنا مه قبل تساهم في تحرير صفحات ناري  
الأصدقاء، أكتب لنا الآن بموضوعات يستفيد منها الجميع ولا  
تنس إسمال صورتك مع خطابك وأكتب على المظروف  
الخارجي عبارة ناري الأصدقاء

## مع صديق بلبل وصورة تذكارية لا تنسى

أنا أسمي يوسف حمدي  
يوسف.. وهذه فرصة سعيدة  
لكي أشكر أبي وأمي على  
إحتضانهم منذ أيام قليلة  
بعيد ميلادي الثاني.. ورغم  
طفرستي.. فقد تعودت  
الذهاب مع أبي لشراء مجلة  
بلبل ليقرأها اخواتي الكبار  
وكل أفراد العائلة.. ووجدتني  
أنا أيضا أحبها جدا وأصدق  
شخصياتها الجميلة المرحية  
ولذلك طلبت من والدي أن  
يلتقط لي صورة تذكارية مع  
مجلة بلبل.. والتي أصبحت  
مجلتي المفضلة وأن شاء الله  
عندما اكبر اكون مشارك أيضا  
مع الأصدقاء..  
يوسف حمدي/ الاسكندرية



إعداد: عواطف الشرييني

## الصغيرة غادة تبني عن السعادة.. هيأ تبني معها

إذا أردت أن تعيش فأتبع ما  
يلي،  
اذكر الله دائما  
صامل الناس بمثل ما تحب أن  
يعاملوك به  
إملا حياتك بالحب  
انزع من قلبك الكراهية  
فكر في الآخرين أكثر مما  
تفكر في نفسك  
غادة محمد خضاعة  
٥ سنوات، ديروط اسيوط  
نحس سعاد بكل هذا  
الحماس.. بدون تكسير



أنا في الثالثة عشر من عمري  
إسمي سلوى.. كنت أرجو من  
الله أن اكون صحفية في  
المستقبل لأنني أحب هذا  
العمل جدا.. ومن يحب عملا  
يتقنه.. وقد حققت لي  
مجلتي المحبوبة بلبل هذه  
الأمنية الغالية ولذلك  
سأبذل كل جهدي حتى أكون  
عند حسن ظن مجلتي وأؤكد  
لنفسى بأن حبي للصحافة  
ليس مجرد كلام في الهواء..  
لكنه عمل وجد واجتهاد..  
فأنتظروا أعمالي.. وسوف  
أكسر الدنيا أن شاء الله.  
سلوى عادل عمر/ مدينة نصر



## والآن أيها الأصدقاء مع بنك المعلومات.. والرصيد سبع فقرات مع الأصدقاء ونبدأ بمعلومات طيبة

تم اختراع الدواء الأحمر  
الذي يستخدم في تطهير  
الجروح في بريطانيا عام  
١٩٢٠ م وفي عام ١٨١٢ أثبت  
الجراح الفرنسي (الكس  
كاريل) أن الأنسجة يمكن أن  
تعيش بعيدا عن الأعضاء  
التي اقتطعت منها إذا تم  
تغذيتها كما يجب.

جمال عبد الحميد / قنا

## أعلى أكبر أغلى ومعلومات شائعة

أعلى برج في العالم.. برج  
ايفل في فرنسا حيث يبلغ

ارتفاعه ٩٨٤م أكبر كمية من  
الماء يشربها حيوان.. هي  
الكمية التي يشربها فيل كامل  
النمو اذ تبلغ ٢٠ جالونا من  
الماء أعلى قطعة ذهبية في  
العالم.. القناع الذهبي  
للفرعون المصري (توت عنخ  
آمون) الذي اكتشف عام ١٩٢٢  
ويزن حوالي ١١٠ كيلو جرام  
من الذهب الخالص.

المنذوب الصحفي  
جمال سكر- امبابه

## معلومة جميلة عن أوائل الاشياء.. أنا شخصيا.. استمتعت بها

الصباح، أول النهار  
الزلف، أول ساعات الليل



الوسم: أول المطر  
النعماس: أول النوم  
اللعماس: أول الزرع  
القطرة: أول الغيث  
الخطوة: أول الألف ميل



شيماء يحيى محمد طبل  
شمال سيناء/ العريش

## إذا كنت لا تعلم.. فلا بد أن تعلم

أول مملكة ومدينة وجدت  
في التاريخ في وادي دجلة  
والفرات بالعراق منذ حوالي  
٥٠٠٠ سنة  
أول دولة بدأت في انشاء  
المزارع السمكية هي الصين ثم  
ألمانيا فالسويد.  
يحتوي جسم الطفل على  
٢٧٠ عظمة وعندما يكبر  
الجسم يصبح العدد ٢٠٦  
عظمة نتيجة لاتحاد بعض  
العظام مع بعضها.  
مصطفى أحمد سيد / اسيوط

## معلومات تعتمد على الوزن والثقافة.. معاك حاجة توزن بها

تصل نسبة وزن عظام الانسان الى  
١٥%  
كثافة الدم ستة أضعاف كثافة الماء  
هشام محمد / المهندسين





بشايًا طائرة شراعية مصنوعة من الخشب ويبلغ طول أحد جناحيها ٢٥ سم ويرجع تاريخ صنع هذه الطائرة إلى القرن الرابع قبل الميلاد.

أمجد سيد أحمد حسن  
البحر الأحمر - رأس غارب

اغلقوا الشبابيك...  
والأبواب... وانزلوا الستائر...  
فالمعلومة القادمة عن  
الأخاخ...

هو عبارة عن جسيمات دقيقة من القطران وينشأ في البيئة عن احتراق الفحم سواء كان في المصانع أو المنازل أو محطات القوى الكهربائية وهو يعمل على تلوث البيئة... حيث تتسبب جسيمات الكربون على أوراق الشجر فيدمر النبات وأيضا يمنع وصول اشعة الشمس إلى الأرض مما يصيب الانسان بالعديد من الأمراض.



احمد ممدوح حمزة  
١١ سنة - الزقازيق

اللغة العربية لغتنا  
الجميلة وحوار صديقه  
مع الأستاذ أشرف

في حوار صحفي مع مدرس مادة اللغة العربية الأستاذ أشرف عبد العظيم أجرت المندوبة الصحفية ايمان عادل العياط هذا الحوار... هل تستمتع بتدريس مادة اللغة العربية؟ نعم لأن اللغة العربية لغة العرب أنزل الله بها القرآن الكريم الخالد فضلا عن ثراء اللغة العربية ومعانيها التي لا تنضب وهي لغة تمس الشعور والإحساس... هل تعتقد أن الطلاب يحبون

اللغة العربية؟ ليس بالقدر الكافي.. وذلك بسبب عدم التطوير واستخدام الطرق التقليدية في التعليم ونتمنى مع التطور القادم للتعليم الاهتمام بمناهج اللغة العربية لأنها اللغة الأم ولا بد من تدريسها بطريقة مشوقة ومتطورة.

المندوبة الصحفية

ايمان عادل

كلية النصر - المعادي

والآن نعود إلى  
ضاحية من ضواحي  
القاهرة.. عين  
شمس

ضاحية من ضواحي القاهرة في منطقة المطرية.. بالقرب من حلمية الزيتون.. اسمها مشتق من كلمة (أون) الهيروغليفي ومعناها البرج الذي كان الكهنة يراقبون منه الشمس والنجوم وسائر الكواكب.. ثم أضيفت إلى الكلمة.. كلمة شمس وذلك لصلة المنطقة بعبادة الشمس القديمة فأصبح الاسم (عين شمس).



باسمينا نضيف البنا  
معلومات عن الشمس  
والجواقة.. حد منكم يعرف  
أيه هي العلاقة بين الشمس  
والجواقة!!

الشمس تستهلك أربعة ملايين طن هيدروجين في الثانية الواحدة شجرة الجواقة يوجد منها نوعان ويعود الأصل الشائع منها إلى جزر البحر الكاريبي والمناطق الاستوائية بأمريكا وهناك نوع برازيلي الأصل يتميز بشماره الحمراء المائلة إلى اللون البنفسجي.



ياسمينا عبدالناصر صباح  
١٢ سنة - كفر الشيخ

هذه المعلومات متروكة  
البيك.. أما أن تصدق  
أولا تصدق!!

في اسكتلندا عاش نوع من الفزال الأليف حتى بلغ من العمر ٣١ عاما وكان هذا النوع من الفزال يعتمد في غذائه على الشيكولاته والذرة وينجس السكر بمنطقة سقارة بالجيزة عشر العلماء على

المدرس : اليوم يبدأ العام الدراسي الجديد فهل لديكم أي  
سؤال ؟

التلميذ : نعم يا أستاذ.. متى تبدأ  
العطلة!..



نور اسماعيل سعد  
١٤ سنة - عابدين

ما هذا.. بحر الظلمات..  
بالطيف اللطيف يارب

بحر الظلمات هو المحيط الأطلسي.. والعرب أطلقوا عليه هذا الاسم لكثرة العواصف به.

كريم محمد أنوالنجا  
٩ سنوات - بورسعيد



محمود نصر الدين أحمد  
١٢ سنة - السويس

هذا الآن نذهب إلى جامع  
السلطان حسن.. وتعرف على  
العمارة الإسلامية

جامع السلطان حسن يعتبر إحدى قمم العمارة الإسلامية.. وقد استغرق بناؤه ستة أعوام ٧٥٧. ٧٦٢ هـ.. ويذل في سبيل إتمامه جهدا هائلا وأموالا ضخمة والغريب أن السلطان حسن قد بنى هذا الجامع ليدفن فيه ولكنه قتل ولم يعثر على جثته وبقي الضريح خاليا ولكن بقي ذكره.



## منزل متحرك..

هل تعلم انه تم صنع منزل متحرك من الألومنيوم والزجاج يرتكز على قاعدة قابلة للدوران فإذا أراد صاحبه ان يحوله في اتجاه الشمس.. ضغط على زر ليدور المنزل الى الجهة التي يريد ها.



رحاب حسين عزت  
١٢ سنة - جسر السويس

## خمسة بياضنة.. مع لعبة التنس

من المرجح أن العديد من قوانين لعبة التنس تم اقتباسه من لعبة كانت مماثلة وشائعة في الهند.. لكن يبقى الميجور البريطاني «التروينجفيلد» الذي اخترع هذه اللعبة بشكلها الحالي عام ١٨٧٤.. ولكنه أطلق على لعبته هذه اسم (سفير سيتيكي) وهي كلمة

والحجارة في طريق المبدعين  
سلا لم  
وأنا أرى أن مجلة بلبل وأعدة  
وصاعدة بالمبدعين في فن  
الصحافة.  
أجرى الحوار المندوب  
الصحفي  
أمجد جمال حسن منصور  
بورفؤاد - بورسعيد

بوسائل العلم الحديث..  
وايضا الاهتمام بعمل أنفاق  
وكبارى فوق قناة السويس  
تربط بين قارتي آسيا  
وأفريقيا من أجل حركة  
التجارة والتنمية.  
س: كلمة أخيرة من سيادتكم  
لدار أخبار اليوم ومجلة بلبل؟  
ج: الحجارة في طريق  
الكسالى عوائق.



## مراسلات

## والآن كلام في السياسة مع عضو مجلس الشعب عن دائرة بورفؤاد

من بورسعيد واهانا المندوب  
الصحفي أمجد جمال حسن  
منصور بتفاصيل الحوار  
الذي أجراه مع السيد النائب  
سيف الدين محمود عضو  
مجلس الشعب ببورسعيد عن  
دائرة بورفؤاد والشرق واليكم  
تفاصيل الحوار:  
س: ما هو الحزب الذي تنتمي  
اليه؟

ج: حزب الوفد

س: ما هو التطوير في الحزب  
في ظل الاستاذ الدكتور  
نعمان جمعة رئيس الحزب؟  
ج: د. نعمان جمعة يقوم  
باعداد برنامج لتطوير  
الحزب من خلال تحديثه  
بالانترنت والقاعدة  
العلمية والمعلوماتية وامتاده  
بالكوادر الشبابية المثقفة  
والعمل على توسيع قاعدة  
الحزب من التثقيف السياسي  
ليكون في خدمة الجماهير  
س: لماذا رشحت نفسك في  
الانتخابات لمجلس الشعب؟  
ج: للدفاع عن قضايا  
بورسعيد

س: ما هي احلامك  
وطموحاتك لشعب  
بورسعيد؟

ج: أتمنى لبورسعيد أن أراها  
متألقة بعد الانتهاء من  
الميناء المحوري ونقضى على  
مشكلة البطالة.. كما أتمنى  
ان يتم تحديث المدارس



يونانية تعنى  
(لعبة الكرة).  
أما كلمة (تنس)  
فهى محرفة عن  
الفرنسية.. ففى  
إحدى ألعاب الكرة  
الشعبية فى فرنسا.. يقوم  
اللاعب قبل رمى الكرة  
الصغيرة بتحذير زميله بأن  
اللعبة قد بدأ صارخا:  
«تينيه» أى أمسك.. ومن هنا  
جاءت كلمة تنس.

المندوبية الصحفية  
أمنه على الغتم.. البحرين  
ماما تقول:  
شكرا يا بلبل  
وبلبل يقول: لا شكرا  
على واجب يا ماما

ابنى محمد يحب مجلة بلبل  
جدا.. ويحرص على سماع  
قصصها الشيقة بانتظام..  
وينتظرها اسبوعيا بفارغ  
الصبر.. ولا يسمح لأخته أن  
تقرأها قبل أن أحكى له كل  
كلمة وأشرح له كل صورة  
بالمجلة.. ولذلك كان من  
الضرورى ان اقول لكم شكرا.  
محمد أحمد محمد صبحى  
٥ سنوات - الاسكندرية

ابنى محمد يحب مجلة بلبل  
جدا.. ويحرص على سماع  
قصصها الشيقة بانتظام..  
وينتظرها اسبوعيا بفارغ  
الصبر.. ولا يسمح لأخته أن  
تقرأها قبل أن أحكى له كل  
كلمة وأشرح له كل صورة  
بالمجلة.. ولذلك كان من  
الضرورى ان اقول لكم شكرا.  
محمد أحمد محمد صبحى  
٥ سنوات - الاسكندرية



الطبيب: هذه قائمه بالأدوية.. دواء  
للقلب ودواء للكب والتالك للبكترياس.  
وآخر للطحال!!..

المريض: وعندما  
أبتلعها كيف أتأكد أن  
كل دواء ذهب إلى  
مكانه الصحيح!





إذا كان لديك مجموعة من طوابع بريد أو عملات تذكارية زائدة وتريد أن تبادلها بأخرى تنقصك أرسل لنا بكل البيانات هنا مع رقم تلفونك بعد استشارة والدك بالطبعة وستنشرها لك في الزاوية الجديدة (تبادلني) أو أكتب على المظروف الخارجي (تبادلني)

معجزة أخرى يحققها استخدام الليزر (Tissue-welding) تم حديثاً استعمال نوع جديد من الليزر.. يستخدم الخلايا لالتئام الجروح وهذا سوف يفتح باباً جديداً للرياضيين ذوي العضلات الممزقة في إمكان شفاء أعضائهم التالفة (الغضروف) بالجراحة والتي تتم بأسلوب تقليدي عن طريق خياطة الأجزاء الممزقة.. أما عند استخدام الليزر فبواسطة استعمال صبغة تعرف فنياً باسم صبغة بصورة كيميائية مع شعاع أزرق من الليزر.. وبذلك يلتئم الجرح بعدها في التئام واللحظة ليتمكن المصاب في ركبته من مغادرة حجرة العمليات على قدميه.



أحمد سمير فهمي قدام ١٢ عام - الدقهلية

بعد نأدي العلوم محتاجين حاجة.. نضحك مع هذا المريض النفسي

دخل مريض نفسي الى الطبيب المعالج لابساً قبة كبيرة فسأله الطبيب: ماذا يحدث إذا فقدت إحدى أذنيك قال المريض: لن أرى قال الطبيب: كيف لا ترى فقال المريض: لأن القبة ستقع من فوق أذني وتداري ما أمام عيني.. محمد شوقي عبد الله / الاسكندرية



الأغشية والبلازما أيضاً مركبة كمضادات للسموم ومحاربة العدوى. ايمان أحمد سعد النعناعي المحلة الكبرى

انظر حولك.. ستجد البلاستيك يدخل في أدواتك المدرسية والمنزلية ولذلك فهو يستحق معلومة خاصة

صرهت مادة البلاستيك عام ١٩٢٥.. وقد تم اكتشافه في المعمل وهو يمتاز بليونته وصلابته وسهولة تشكيله.. ويوجد نوعان من البلاستيك البلاستيك الحراري.. ويكون صلباً في درجة الحرارة العادية ويمكن اذابته وإعادة تصنيعه. والبلاستيك المقاوم للحرارة.. وهو لا ينصهر بالحرارة مثل الميلامين ويتم تصنيع البلاستيك بصهر مادته الأساسية (البوليمرات) في حرارة ١٥٠ درجة مئوية وتحت ضغط جوى ٦٠-٢٠٠ وحدة

معنى مايا سورا (الأم الطيبة) وعاشت هذه الديناصورات قبل ٧٥ مليون سنة في المنطقة التي تسمى الآن مونتانا في الولايات المتحدة. والمعروف أن صفار مايا سورا كانت تنمو بسرعة فائقة ولذلك يعتقد البعض أن هذا يعتبر دليلاً على أن هذا النوع من الديناصورات من ذوات الدم الحار. أحمد عبد الباسط / المنوفية

إذا كنت تريد أن تعرف ماذا لون الدم أحمر.. اقرأ معنا

البلازما هي الجزء السائل من الدم الذي تطفو فيه خلايا الدم الحمراء والبيضاء وهي الخلايا التي تحمل الأكسجين الأحمر التي تعطي الدم لونه الأحمر.. والبلازما هي ٩٠% ماء مع بروتينات مختلفة.. والبلازما تساعد في نقل الأكسجين من الرئتين إلى أغشية الجسم التي تحتاجه لسحق غذائها كما أنها تحمل الغذاء من مراحل مختلفة من الامتصاص حول الجسم إلى



نتوقف الآن.. في نادى العلوم.. وسؤال هام.. من أين جاءت الأرض؟

الأرض هي الكوكب الوحيد الذي توجد على سطحه حياة.. وهذا هو ما نعلمه حتى الآن.. فهل طرأ على أذهاننا السؤال كيف جاءت الأرض؟ هناك نظرية تقول أن نجماً كبيراً مر ذات يوم بالقرب من الشمس واجتذب نحوه جزءاً كبيراً منها ولقد تسرب هذا الجزء في الواقع على هيئة غاز مشتعل.. ثم بردت بقع من هذا التيار السارى في أجزاء مختلفة وأصبحت هي الكواكب.. ومنذ أكثر من ٤٥٠٠ مليون سنة.. بردت أرضنا وأصبحت كرة من السائل الساخن تكونت خارجها بالتدريج قشرة صلبة ظهرت بها تضاريس من جبال هائلة ووديان عميقة وسقطت الأمطار فجرت المياه في هذه الوديان والحضر التي كونت المحيطات والبحار أما أجزاء القشرة العالية فتكونت منها القارات.

أحمد علاء كامل / اسيوط

معلومة عن الديناصورات.. لا تخافوا.. سنتحدث عن امايا سورا ومعناها (الأم الطيبة)





السلام عليكم يا بخلاء!..

ولكننا لسنا بخلاء يا جحا؟!..

إن كنتم صادقيين فليذوني  
بدجاجه!

عبدالله





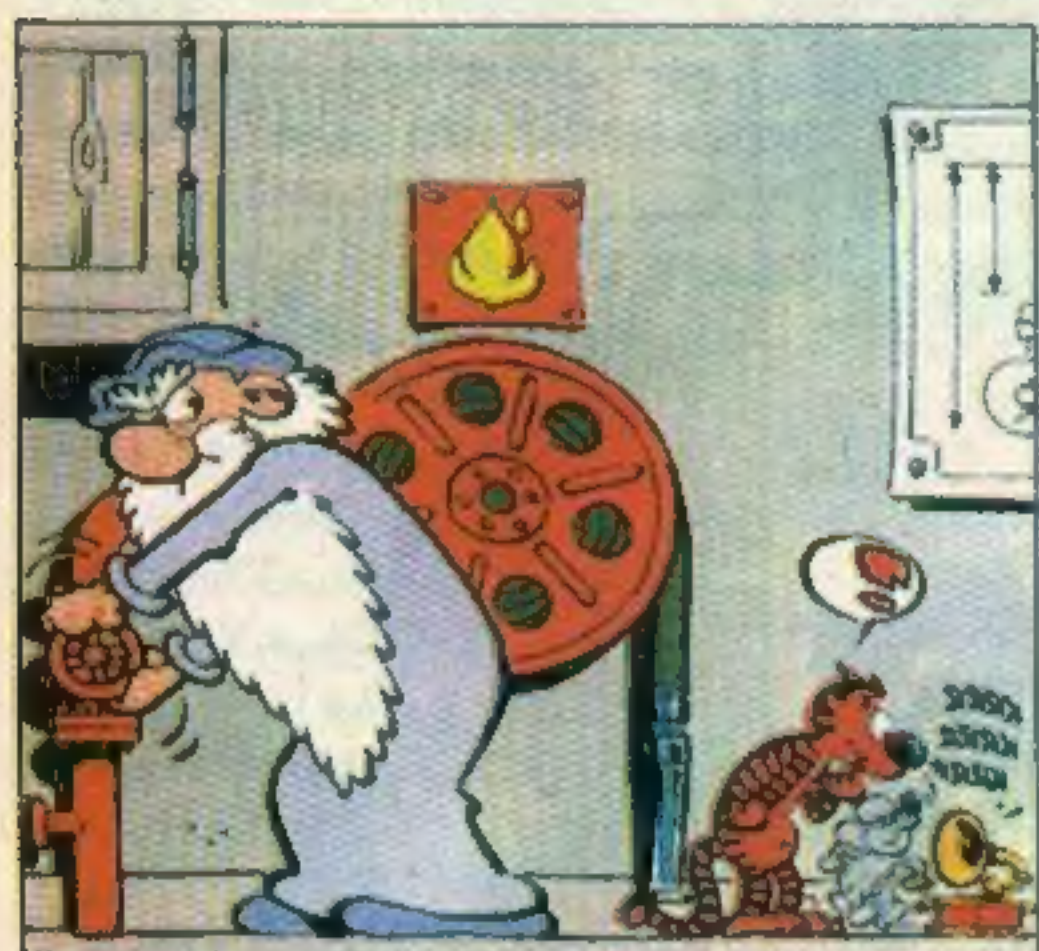
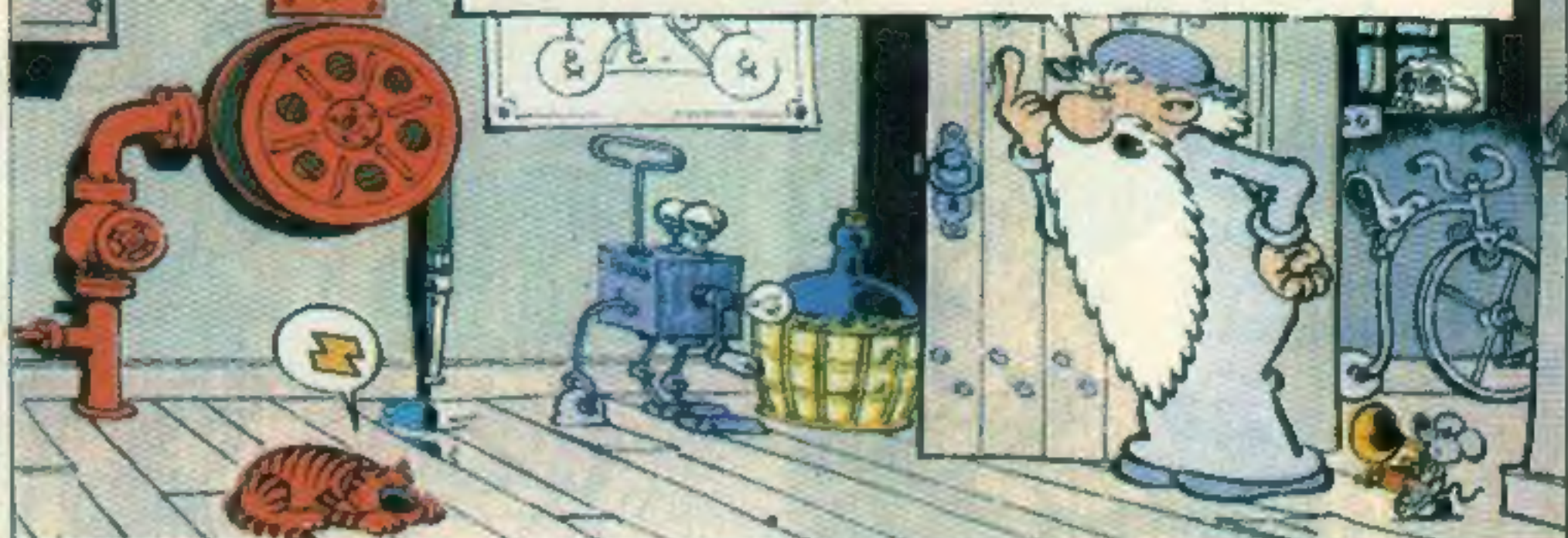
## فركون العبقري حزام السفر عبر الزمن



.. وأنت تعلم جيدا كيف يصبح حالي عندما  
أغضب فاتقى شري يا بهلول وتعال إلى هنا  
بسرعة والا سيكون عقابي لك شديداً..



اسمعنى جيدا يا بهلول.. إن إصرارك الشديد على عدم الاشتراك  
معى فى القيام بأول تجربة عملية لأحدث اختراعاتى  
العبقرية يجعلنى أغضب جدا



٢,٥٠٠... ٣... حسنا.. أنت الذى اخترت  
وعليك أن تتحمل نتيجة اختيارك  
السيء..



.. سأعد من واحد حتى  
ثلاثة.. ١.. ٢..



.. لقد كذبت على يا سيدى، لقد قلت لى  
بأن عقابك لى سيكون شديداً ولكنك  
عاقبتنى عقاباً مضاعفاً وشديداً أيضاً..  
إهـ.. أهـ.. أهـ..



بوم

إياك أن تفتح  
فمك



فلوتش  
فلوتش  
فلوتش  
فلوتش

إهـ



## فركوك العبقري حزام السفر عبر الزمن

.. وأرجو ألا يكون عندك مانع في اختياري  
لكتاب القصص التي تعتمد على الخيال  
الواسع والسحر فهو كتاب شيق جدا

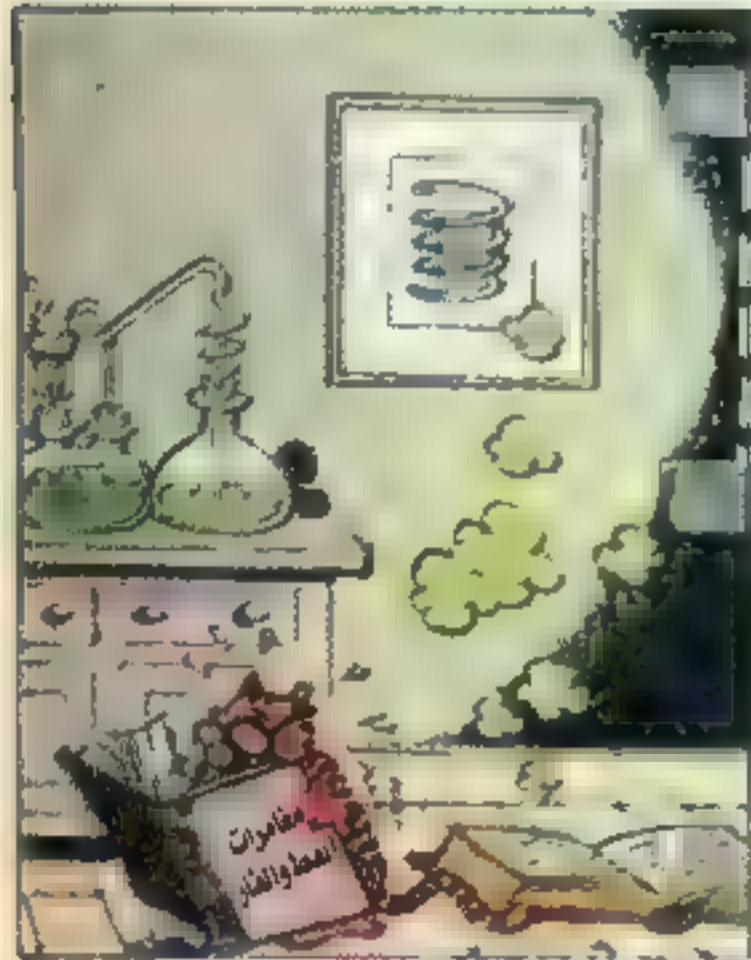


ستسافربه عبر الزمن بمجرد أن نضعه ونمسك  
نحن الاثنان ببعضنا البعض ونفتح صفحة من  
صفحات كتاب الحوادث ونقف عليها نرحل  
الى نفس الزمن التي تدور فيه الحدوتة ..



والآن ضع هذا الحزام حول بطنك

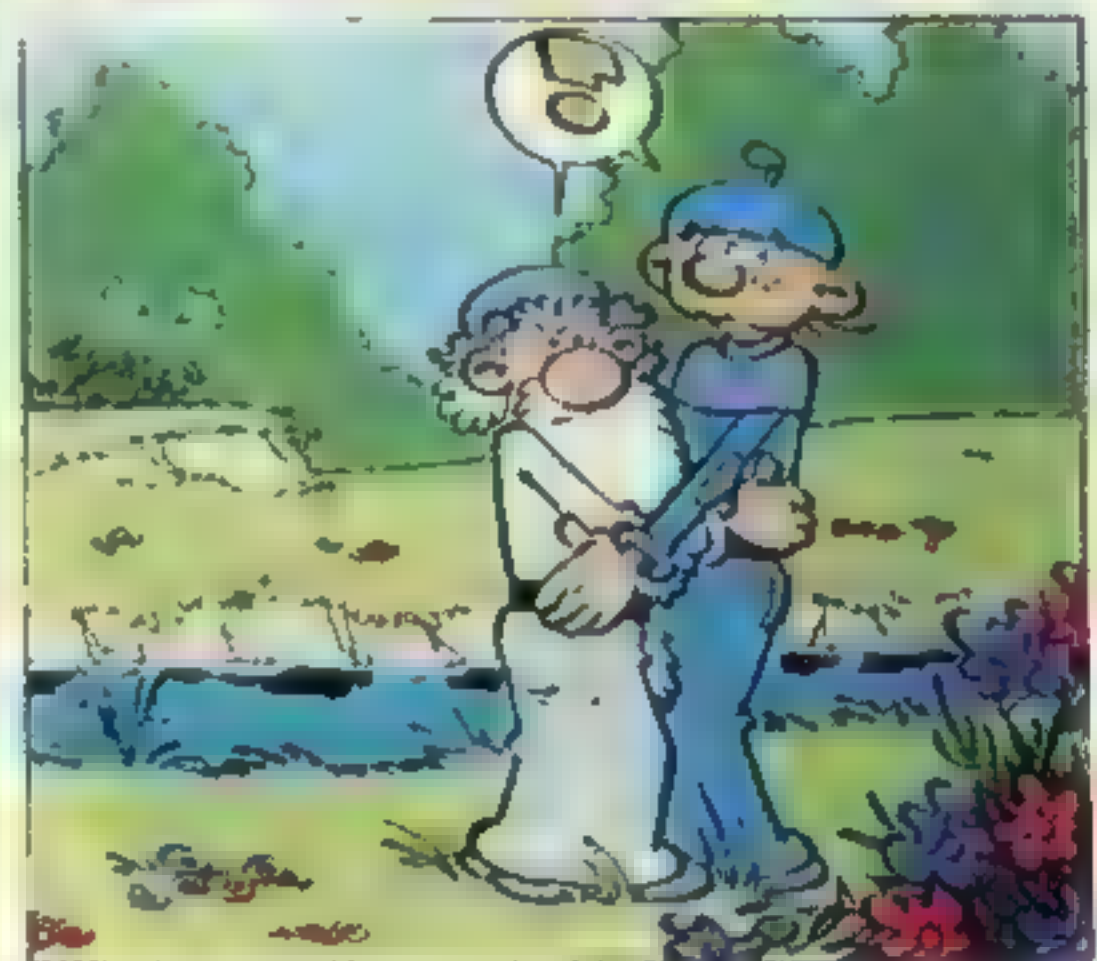
وما فائدة هذا  
الحزام؟



امسك بي جيدا يا بهلول ولا تتركني فهذا  
الاختراع لا يعمل إلا باتحاد شخصين معا ..



هيبه!.. انظري يا بهلول..  
لقد نجح اختراعي  
فعلا!.. القط ذو  
الحذاء الطويل!



.. لأنه يجعلني أركل الذين يسألونني عن أشياء خاصة جدا بي  
بقوة.. هل فهمت؟  
طبعاً.. فهمت  
جداً..



هذا سؤال  
وجيه..

من فضلك يا سيدي القط يوجد سؤال يحيرني وأنا  
مؤكد أنني سأجد إجابته عندك.. لماذا لقيت بالقط  
ذو الحذاء الطويل وليس بأي لقب آخر؟



# فركوك العبقري حزام السفر عبر الزمن

يااااا... إلحقني يا سيدي...  
الذئب الشرير أمامنا!

إنه ليس بمضرده ها هي الجدة  
العجوز ومعها حفيدتها ذات  
الرداء الأحمر!!

لأنك أنت الذي سألته ولست أنا

لماذا ركلني أنا مع انك كنت تقف  
بجانبي؟..

.. أقدم لكما مساعدي الجدة العجوز وحفيدتها ذات الرداء الأحمر لقد أقتنعتكما بدلا من أن تنتهي  
قصتنا التي تعرفوها جيدا بقتلي بأن ينضمما الي وتكون نحن الثلاثة عصابة صغيرة للسطو المسلح  
لكل من يفكر بالمرور بالغابة..

فعلا... إهي...  
أه يا فلوسي...

ما رأيكما أليست فكرة  
الذئب فكرة عبقرية!..

فقا هي مكانكما ولا تتحركا.. أخرجنا كل ما  
معكما من نقود وأشياء ثمينة بهدوء..

منزل مصنوع من الدقيق والسمن والسكر  
والكريمة!.. كم أنا سعيد الحظ!..

ميام!

ماذا رأيت ثاني  
يا بهلول؟

يا هوووووووه!

يبدو أن كتاب القصص التي اخترته يا سيدي  
كان طبعة قديمة فأنا لم أقرأ فيه من قبل  
هذا التطور الغريب الذي لحق بها!..

أعتقد يا بهلول أنه يجب أن تكتفي بما أكلته ونرحل  
من هنا بسرعة فأنا غير مطمئن... من

هاااا... من  
أنتما؟

تشومب  
ميام  
تشومب

يا لها من  
وجبة لذيذة!





## فركوك العبقري حزام السفر عبر الزمن



ولكن لا يوجد معي ولا مليم.. لقد سرق  
منى الذئب كل نقودي

.. حسنا.. عندي  
فكرة أخرى



يجب عليك أن تدفع لى ثمن تلك الخسارة  
الكبيرة.. بمعنى ٢٢٥ + ٥٥٠ = المطلوب منك ٨٧٥  
جنيها حالا

هق!



من الذى أذن لك بأن تقترب من تورقتى  
الكبيرة وتفسدها لى بهذا الشكل؟



أعتقد أن هذا الدرس القاسى سيعلمك ألا  
تقترب من أشياء لا تخصك إلا بعد أن  
تستأذن من أصحابها أولا

الحقنى يا  
سيدي.. أنا  
متعب جدا!



.. اغسل لى كل هذه الأواني وقطع لى الخشب  
الموجود فى حديقتى ونصبح خالصين..  
ما رأيك؟



هل تعرف فيما يظيد هذا الشيء  
الغريب يا سيد فركوك.. آي؟!



ما رأيك يا بهلول لو قمنا بزيارة  
سريعة لهذه القلعة القريبة؟



فات أوان هذا التحذير فيهلول وخز نفسه بالابرة التى تستخدمها أمنا الغولة فى  
تخدير ضحاياها وبما أفتنى لا أستطيع أن أعود الى زمانى بدونه فهذا معناه..

أيقظ صاحبك بسرعة وأخرجنا من  
تلك القلعة حالا والا فأنا غير مسئول..

.. فامنا الغولة  
على وشك القدوم



غريبة! أشعر باننى فى حاجة شديدة للنوم...  
خ خ خ خ..





# الطورييد الشرس



أثار الطورييد الشرس « رالف كليفنر » المصور الألماني بما عرف عنه من شراسة شديدة فخرج إليه رالف وأبحر في مياه سواحل جنوب أفريقيا حيث المياه الفاترة التي يجب أن يعيش فيها.. وهناك وجد رالف نفسه وجها لوجه مع أشرس الكائنات البحرية.. القرش الأبيض ونجح في التقاط عدة صور له توضح لنا جانبا من حياة هذا الوحش البحري الذي لم نكن نعرف عنه أي شيء..

## الأسنان الحادة

الأشياء تلك الصغيرة التي نأمنها فسنرى حينئذ معبرة باردة الخطرات تشبه العيون البلاستيكية المثبتة في دوس لعب الأطفال وهي لا تشكل أي خطورة من أي نوع. فكيف يبرز منه صفتين من الأسنان الحادة تستطيع أن تمسك بجسم أي فريسة بكل سهولة وبسرعة تشير الرعب الشديد داخل قلوبنا فتلك الأسنان الحادة تعد واحدة من أخطر وأهم الأسلحة التي يميز بها الكائن الكائن البحري المخيف والذي يشكل وجوده حالة من الرعب لبعض المشهورين الذين يخاطرون بالسباحة في الغوص في أماكن تواجد في مياه سواحل جنوب أفريقيا. وعلى طول سواحل كاليفورنيا وفي قاع مياه جنوب أستراليا وفي مياه البحر المتوسط









الجوع الشديد الذي يكاد أن يفتك ببطن القرش الأبيض يدفعه بشدة للجوء أحيانا إلى الحيلة للفرار بوجبة دسمة فتجده قابعا تحت سطح الماء وبمجرد هبوط أحد عجول البحر إلى الماء يسبح تجاهه في هدوء وفجأة يظهر على سطح الماء فك مفتوح من آخره وتنجح الحيلة ويقفز القرش الأبيض أخيرا بفريسة شلتها المفاجأة عن الحركة والنجاة بنفسها.

أما عن أكثر المناطق التي يفضل القرش الأبيض القفوص بها فهي التي على مقربة من جزر عجل البحر وخاصة مع بداية فصل الربيع حيث تتدافع أعداد كبيرة منها إلى داخل الماء للحصول على الغذاء وتعليم صغارها كيفية الاعتماد على نفسها في الحصول على غذائها. وتشهد تلك المناطق مطاردات عنيفة بين الوحوش الجائعة وعجول البحر التي تحاول الهرب للنجاة بنفسها ولكن



## فريسة خاطئة

القرش الأبيض بطل في الطيران على شكل حلقات... لا تتعجبوا يا أصدقائي فهذا ما أثبتته لنا صور رالف التي تطلبت منه بأن يتواجد على ظهر مركب في المياه العميقة لعدة أيام. فمن أجل الحصول على تلك الصور قام رالف بالاستعانة بدمية عجل بحروقدفها إلى الماء واستعد بكاميرته وانتظر.. وفي خلال دقائق بسيطة خرج من الماء فجأة وحش يزن حوالى طن واحد ولا يقل طوله عن أربعة أمتار تقريبا مرتفعا عن سطح الماء بمسافة تتراوح ما بين ثلاثة أو أربعة أمتار تقريبا وممسكا بين فكيه بوجبته الخادعة ولف بها في الهواء لفة كاملة وقبل أن يغطس مرة أخرى إلى قاع الماء لفظها من فمه وهي ممزقة إلى عدة قطع فلقد أدرك الوحش الشرس بأنه قد تعرض إلى خدعة وغاص إلى قاع البحر وهو يعاني من جوع شديد وخيبة أمل أشد. لقد نجح «رالف كليفن» المصور الألماني بتصوير بعض من اللقطات النادرة والناطقة فهي صور توضيحية جدا وإذا كانت تلك الصور قد نالت إعجابكم يا أصدقائي وأردتم رؤية المزيد منها والتعرف على هذا المصور البارع فما عليكم إلا أن تدخلوا على موقع هذا المصور على شبكة الأنترنت

[www.whales.de](http://www.whales.de)

إعداد: منى الحداد







عقدة وبسيطة  
عقدة مطرب العواطف



انتم ياناس..  
حرام عليكم.. فيه  
اطفال صغيرة هنا !



ياليل.. يا عيده.. ياليل  
الله يا عقده الله



واضح ان ماء  
الحمام كان ساخنأ  
أكثر من الازم !

لقد قررت الغناء لن  
أحرم الجمهور من  
صوتي



العمل  
الجديد



هى ايه يا عقده ؟

وجدتها  
يا بسيطة



مين دول يا عقده ؟



الجيران لا يفهمون فى  
الآغاني الحديثة..  
انا لا ينقصنى سوي  
بعض التدريبات  
البسيطة

الم تسمع صوت  
اعتراض الجماهير ؟



لا تكونى محبطة يا بسيطة

الغناء له أصول وقواعد



وهذا الملحن الجديد.. جديد  
جدا.. اول مرة يلحن

وآخر مرة ان شاء ان الله



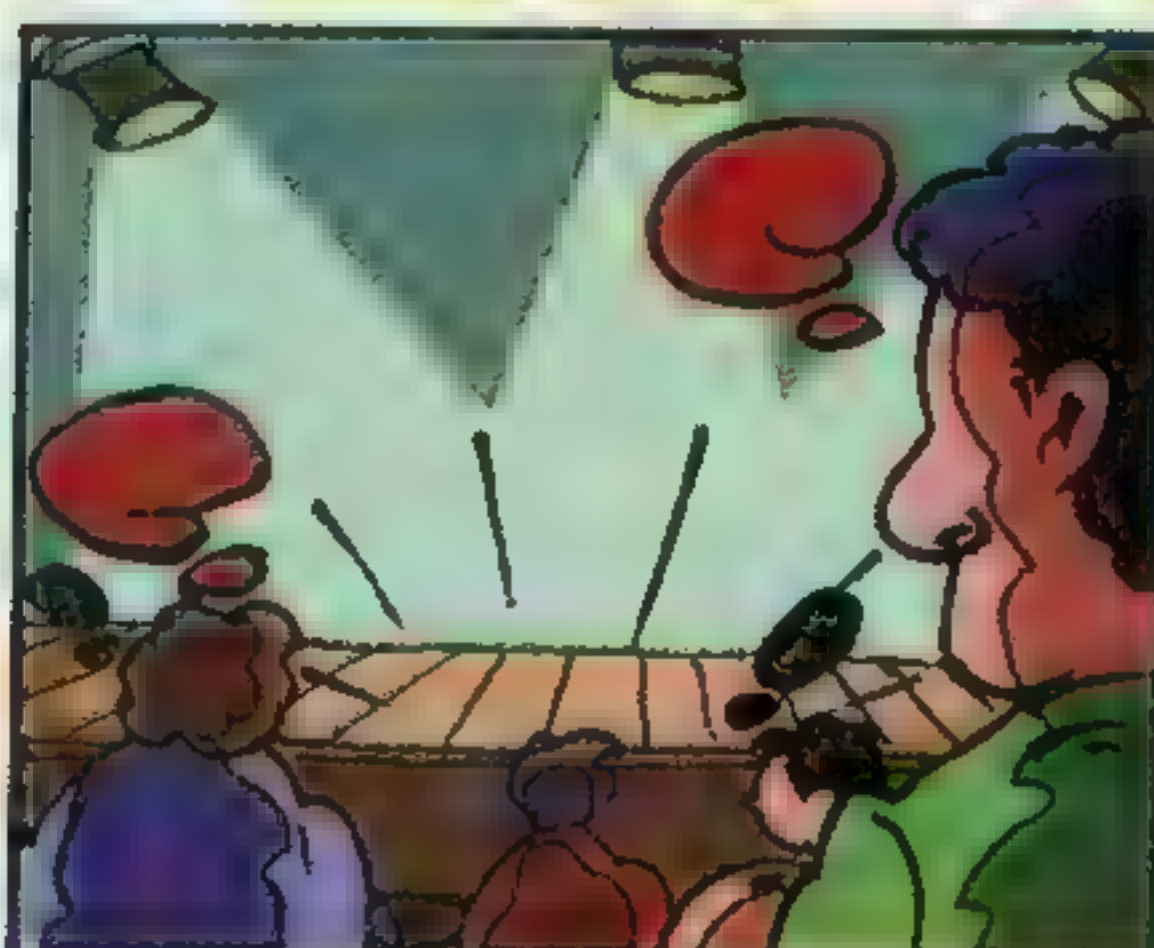
هذا المؤلف الشاب، المستقبل  
كله فى انتظاره

ياه هـ...  
مصاصة





عقدة وبسيطة  
عقدة مطرب العواطف





## الدافان المنقوشة فوق رأسك



أنت شاعرة. وذكية. لأنك تحاولين أن تستفيدي من كل شيء عندك. فإذ كان عندك كراوات منقوشة لم يعد يستخدمها أحد. فيمكنك أن تحولها إلى سبريت. بدلا من السوكة أو الأيشارب، وذلك بأن تربطينها من أعلى الرأس. صامه سمرت إلى الوراء. لم قصي الزائد من طولها. وحيطى مكان القص بحياطة نظيفة.

## استفدي منه خضروات الشتاء

كل الخضروات مفيدة جدا لصحتك. لما تحتويه من مواد غذائية عالية القيمة. ومن الخضروات الشتوية التي لا بد من أن تهتم بتناولها لما فيها من مواد غذائية.

### الخرشوف

مفيد جدا للكبد. وهو يحتوي على نسبة كبيرة من الألياف كما أنه يمد الجسم بطاقة متوسطة القدر.

### السبانخ

يحتوي على نسبة عالية من الحديد. لذلك يعضل سلقها قبل طهيها. وإثراء ماء السلق. لأن تلك النسبة العالية من الحديد قد تضر بالكبد. كما أن السبانخ يحتوي على مواد البيتاكاروتين، والبروتين، والمغنيسيوم، والكالسيوم. ولذلك فالسبانخ مفيد جدا. ومهسا جدا في الطعام.

### الفتيحا

الفتيحا هي القرنبيط بلغتنا الدارجة. يمد الجسم بفيتامينات أ، ج، هـ. وهذا إلى جانب الحديد والكالسيوم.



## لكن تحفظي بالفيتامينات في المأكولات

مهم جدا أن تحتصي بالفيتامينات في مختلف المأكولات. وهذا بالطرق الآتية:

- لا احتفظي بالفيتامينات الموجودة بالخضروات عند الطهو. قومي بإحكام إغلاق عطاء الحلة عليها جيدا.
- قومي بتقطيع الخضروات السلاطة الخضراء، قبل إعداد المائدة مباشرة، فإن تعرضها للهواء والجو يفقدتها كثيرا مما تحتويه من فيتامينات.
- عند تنظيف الخضروات قبل الطبخ. افرغي طبقة رقيقة من القشرة. فإن معظم كمية الفيتامينات الموجودة بالخضار تتركز في المنطقة تحت القشرة مباشرة.
- عند الطهو. لا تقومي بتقطيع الخضار إلى أجزاء صغيرة إلا عندما يغلي الماء للسلق، أو الصلصة للأصاج. و ذلك لكي تضلعي قطع الخضار فتور تقطيعها. فلا تفقد شيئا من الفيتامينات التي يحتوي عليها الخضار.

## كلمة بسرعة.. للتفوق

جربي أن تبدئي يومك، بالواجب المدرسي الصعب، أو المادة الدراسية الصعبة، أو التي لا تريدين أن تستذكريها. وركزي تماما لكي تنتهي من أسئلتها في أقل وقت ممكن بعدها. قومي باستذكار المادة التي تجيئها، أو التي تشعرين أنك مجيدة فيها. وسوف تشعرين أنك متعسة ومسرورة، ومهيبة أكثر على أسئلتها كل ما عليك أن تستذكريه.

إن أداء الصعب، أو غير المحبوب، أولا وبشكل جيد ومرصى. يجعلك تشعرين أنك قد تخلصت من شغفه. التمسى والعصى عليك. وبحرك من الشعور بحمل الهم لعدة طويلا. كما يجعلك راضية عن نفسك. وعن أدائك، وعن الجارك. فبدفعك ذلك إلى انجاز أكبر في الدروس التالية، وبراحة عميقة. والتواصلين الذاكرة باقي الليلة. أختي الصغيرة، جربي. وسوف تلمسين النتيجة الجيدة.



أعدت القلم أختي صورة تعيد الشافق سعيد





البلوقة ببلوكة

واللوفنة منه

فماش الجونلة

موضة التريكو، متجددة مع كل  
سنة، سواء في ألوان الخيوط،  
أو في الغرز والموديلات. فالتيك  
مكتسبان اليقظ يعتمدان على  
رقة ضررة البلوفر.

الموديل الأول

• بلوفر باللون الزهري، وضررة  
الجمعة، مع ضررة البانسة  
وكول صغير، وحرف أسود  
يلبس معه جونلة بلون  
المستردة، وكذلك الشارب،  
كوفية من التريكو بضررة  
الجرسية بلون المستردة، أو من  
نفس فماش الجونلة.



الموديل الثاني

• جاكيت بسوستة باللون الأزرق الغامق، بضررة  
فانتازية، الموديل بكول مرتفعة، وجيوب داخلية  
يلبس معه بلورة صوف خفيف من الكاروهات الأزرق  
والأحمر والأخضر مع جونلة فماش صوف أحمر  
وكذلك كوفية من نفس فماش الجونلة  
• والتكسي داما مع التريكو بالوانه وضررة الرقيق.

لأنه جي كبار السن

في كثير من الأوقات، نحون الذاكرة الأشخاص كبار السن، ولذلك هاتك  
تجدد بينهم يكررون رواية ما قد حكوه من قبل من الأحداث التي مرت بهم، أو  
تجدد بينهم يقصون عليك نفس القصة لعدة مرات، وذلك دون أن يدركوا تماماً  
أنهم يقولون ما رددوه من قبل.  
هذه الدقة، واللباقة، وحسن التصرف لا تعطى على أخراج أحد من كبار السن  
من عائلتك، فسعوى بتصحيح المعلومات التي يقولها، أو يقولك أنه قد حكى  
لك نفس القصة من قبل.

أزجولك أحسن الانصات بالانصات ما يقولك لك كبير السن من أسرفك، أو تحكيه  
لك كبيره السن من عائلتك، فإن تصرفك هذا يعبر عن مدى احترامك لسنهم  
وقدرهم، ويعبر عن مدى ما تستمعين به من ذوق، ولياقة، ونهذب.

تخلصي منه جفاف جلد الكعبين

إن الجلد الجاف في الكعبين يشوه سلامة وصحة  
قدميك، فراعى الأنصوى يترج ذلك الجلد الجاف  
باله حادة أو بالموس لأن ذلك يؤدي إلى عوده نمو  
الجلد، ولكن بدرجة سيئة.

أما أفضل طريقة لازالة الجلد الزائد في الكعبين، فعليك بما يأتي:

- اغمرى قدميك في ماء دافئ لمدة 10 دقائق يومياً.
- استخدمى حجر الجفاف في المرور على الكعبين.
- اغسلى قدميك جيداً، ثم جففيهما جيداً.
- دلكى قدميك بالجلسرين، أو بمصطحة من كريم مرطب.
- كررى هذه العملية يومياً، ثم بعد يوم، حتى تتخلصي تماماً  
من خشونة الكعبين. وبعد ذلك يمكنك أن تقومى بها مرة كل أسبوع  
حتى تحافظي على نعومة جلد قدميك.

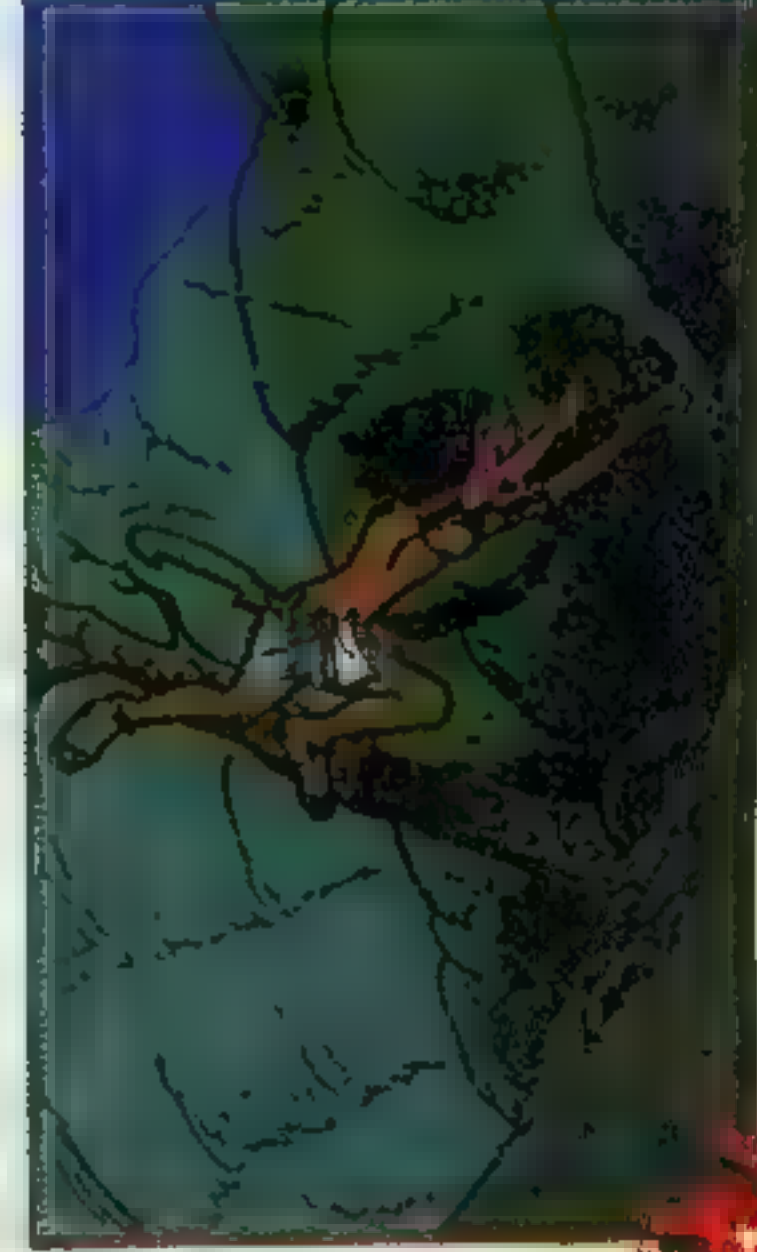
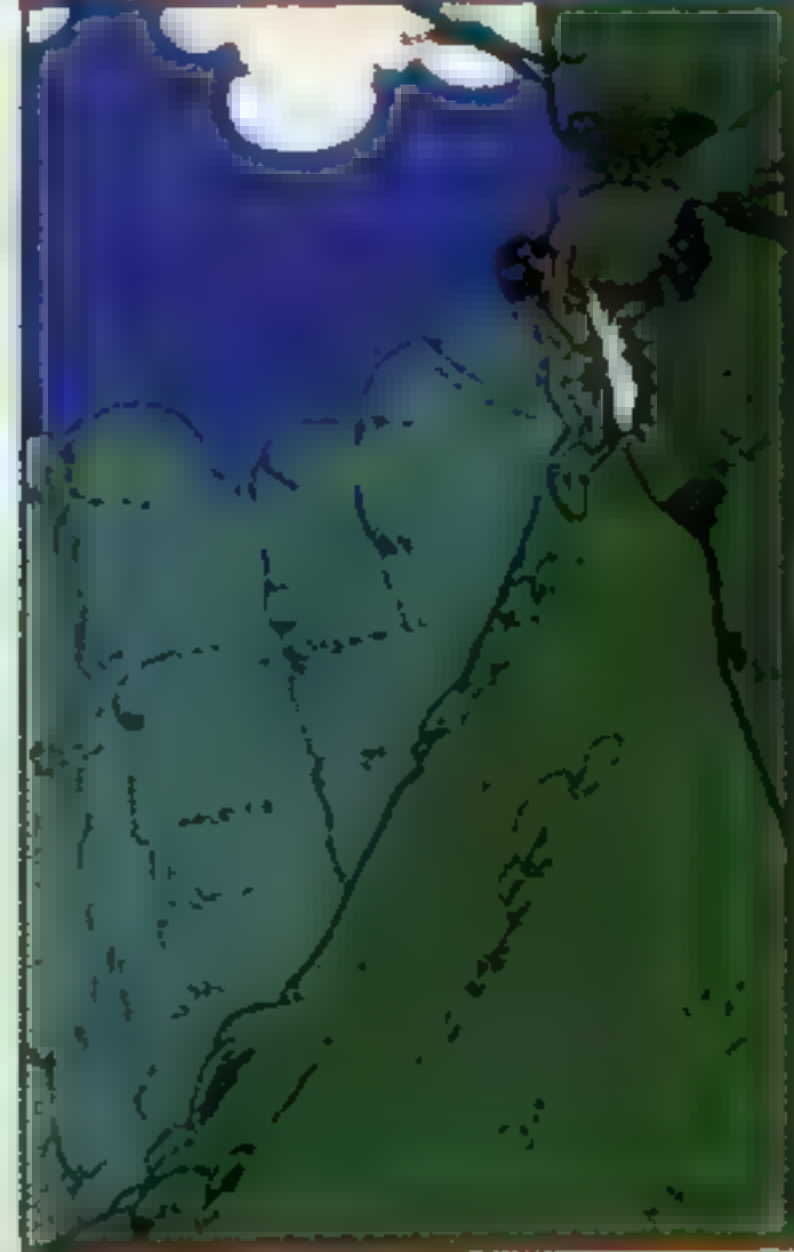
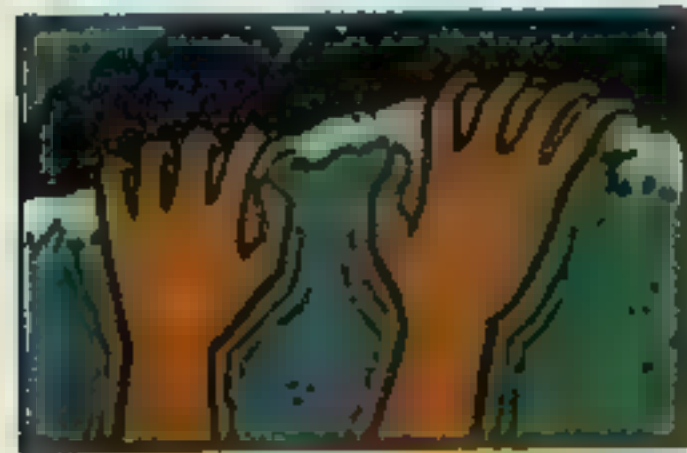
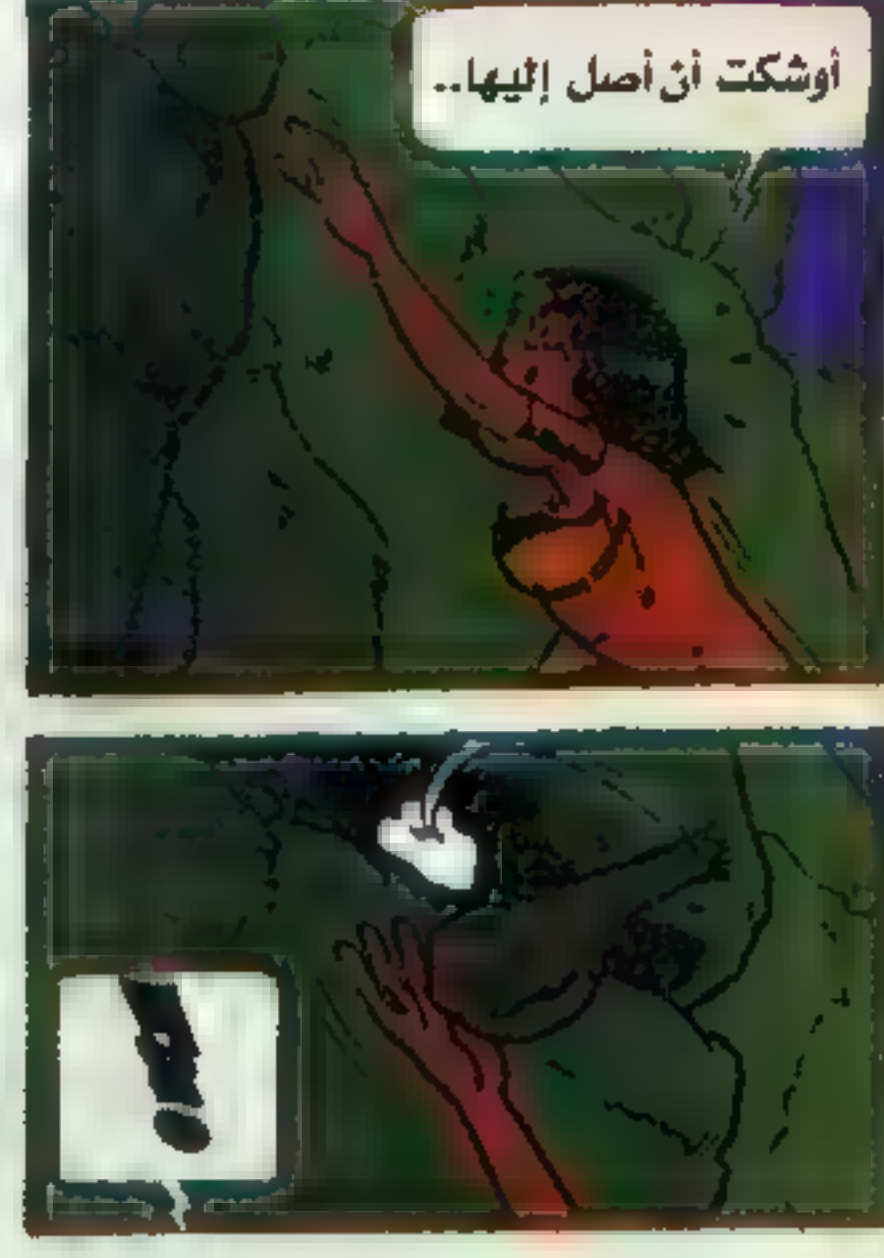
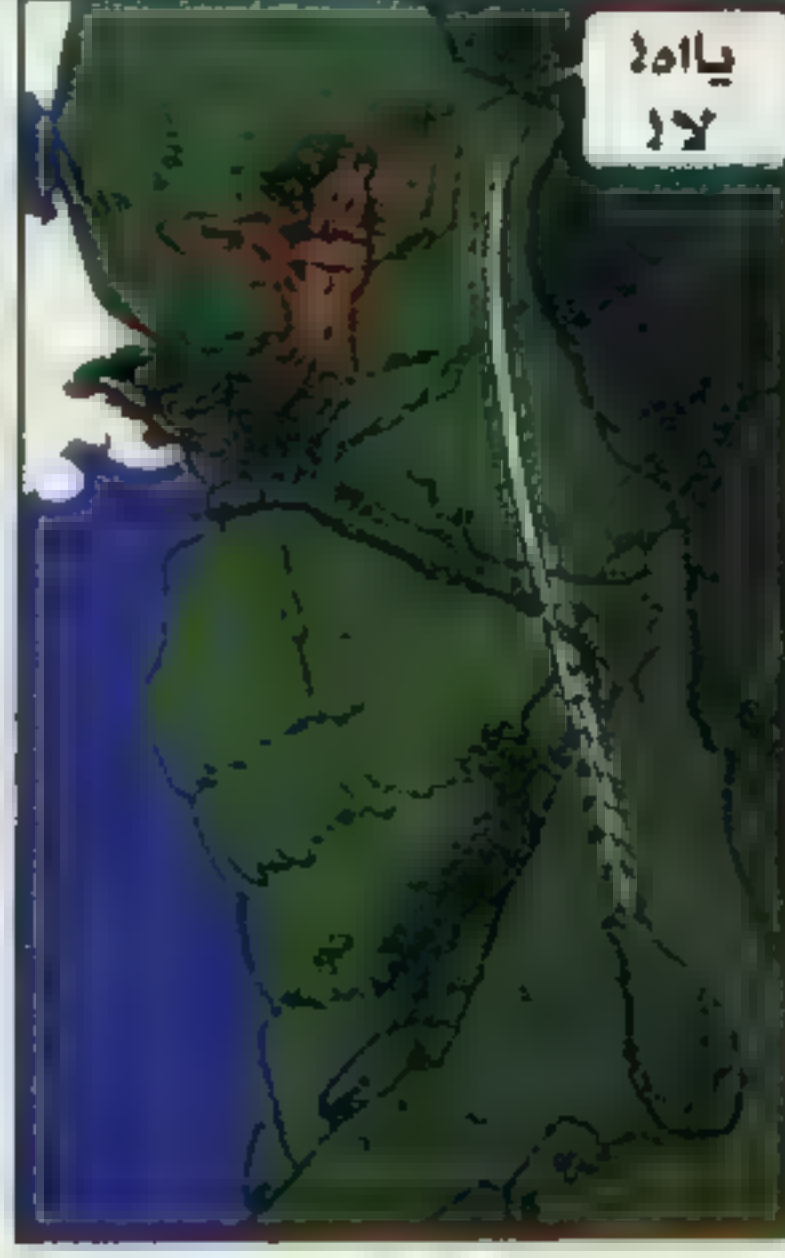
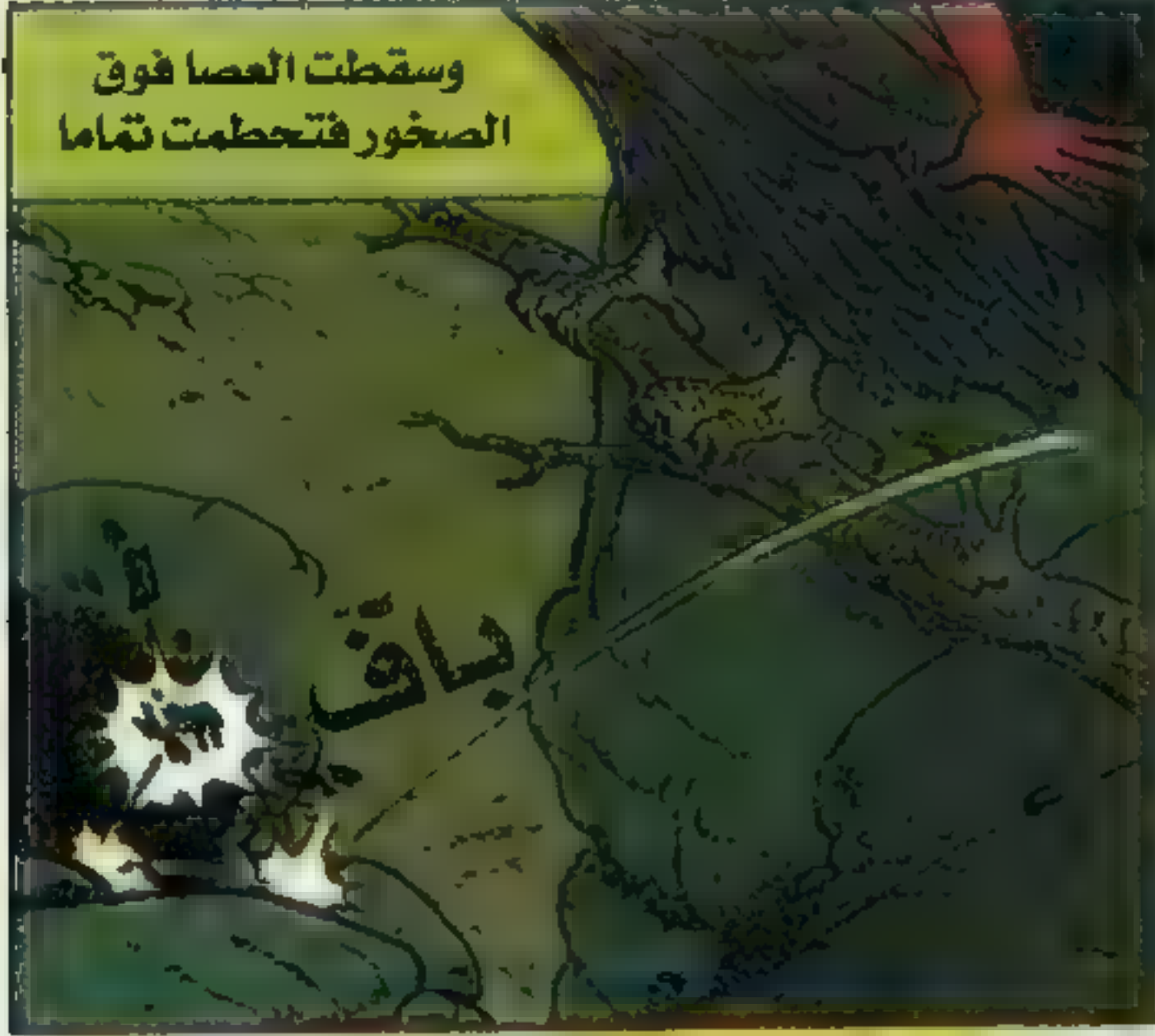




# مغامرات أمون أمون والمدينة السحرة

سقطت العصا السحرية التي ستحول أمون مرة أخرى إلى إنسان وتحطم جزء منها فأصبح نصفه إنسان ونصفه طائر. فأخذ يبحث عن ما تبقى من العصا حتى يكتمل جسمه، وبالفعل وجدها فوق جبل كبير وأخذ يحاول الوصول إليها..

ملخص ما سبق:







## مغامرات أمون أمون والمدينة المسحورة



رائع! لقد نجوت بفضل  
مساعدتك لي!



ههههههههه



وبينما كان أمون يصعد الجبل ورأسه مليء  
بالأفكار والحيرة وجد مفاجأة هي إنتظاره..

يااه! لا أنتم  
مرة أخرى!

هي هي هي



لا أفهم كل هذا القموض..  
من الذي انقذني؟



لكن! لا يوجد  
أحد هنا!!!



هيا بسرعة! فهذا الطريق  
مغلق وستمسك به



فالآن عندي قدمين  
أجرى بهما!

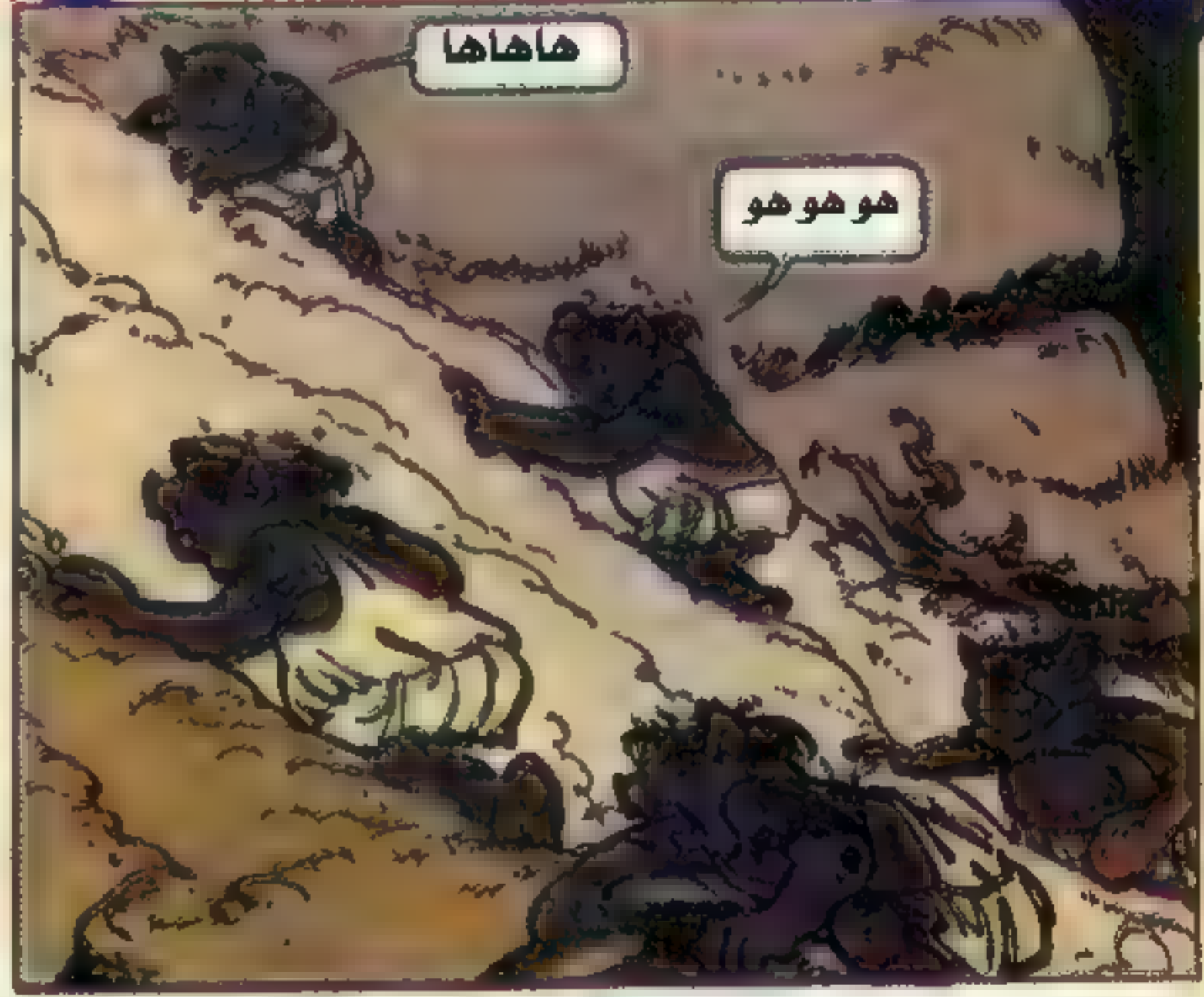


لن تمسكوا بي  
هذه المرة





مغامرات أمون  
أمون والمدينة المسحورة



هاهاها

هو هو هو



وعند هبوط المساء..

هاهاها.. إذا حاول النزول من هنا  
فسأقوم بضربه بهذه العصا



إختبئوا خلف الصخور  
بسرعة فسنهجم عليه  
في المساء



إقتربوا.. إقتربوا همي  
ما يكفكم جميعا.. هاها

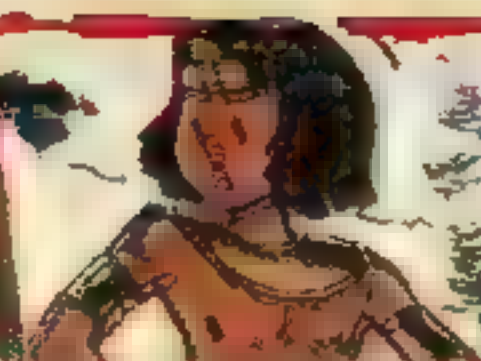
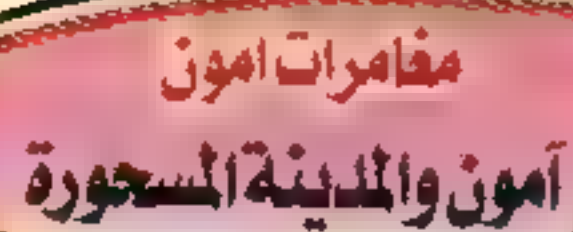


سلوب



أسمع صوتا..  
يبدو أنه يقترب!







# بيت الهرأوى

جولة: سهير متولى



تصميم: هبة هاشم

عندما نسمع عن بيوت  
أقدمية سميت بأسماء أشخاص  
فإن أول سؤال يتبادر إلى  
أذهاننا: من هو هذا الشخص  
وماهى حكايته وحكاية بيته؟  
وقد عرفنا الإجابة عن هذه  
الأسئلة من الاستاذ اشرف  
قاسم الذى صاحبنا فى هذه  
الجولة ف دعونا نخبركم بها...

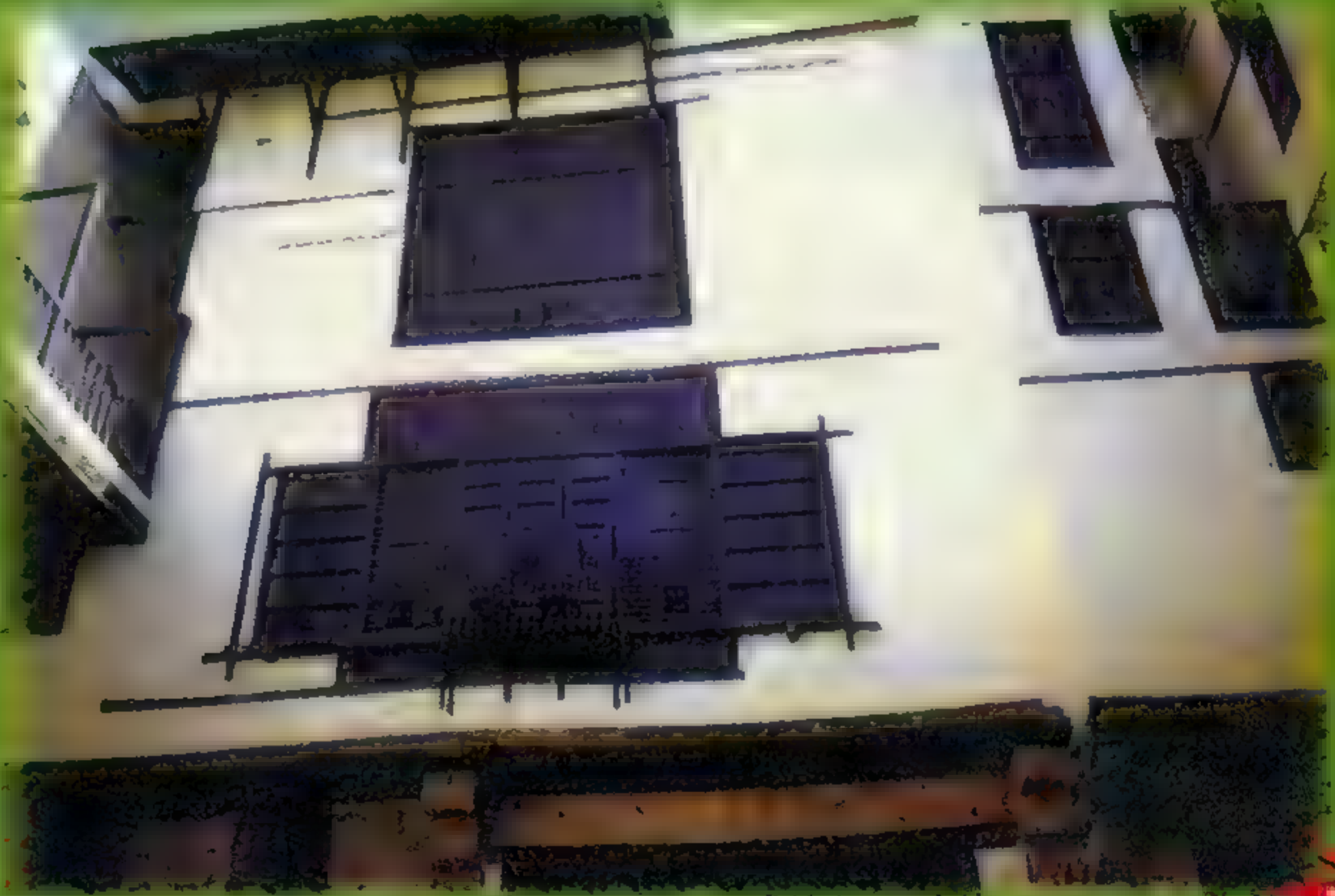
بنى هذا البيت على  
ثلاثة مراحل، الأولى فى  
العصر المملوكى،  
ومرحلتين فى العصر  
العثمانى ولذلك سنجد  
ملامح للعصرين المملوكى  
والعثمانى على عمارة  
وزخارف البيت حتى أن  
طلبة كلية الهندسة  
والمعماريين كثيرا ما يأتون  
لعمل دراسات ومقارنات  
على نوع العمارة

المستخدمة فى هذا البيت.  
أما صاحب البيت الذى  
سمى باسمه فهو الدكتور  
«عبدالرحمن باشا  
الهرأوى» كان طبيباً  
متخصصاً فى الأمراض  
الجلدية فى مستشفى

القصر العينى، وقد عين  
وكيلاً لكلية الطب وله  
العديد من المؤلفات  
الطبية. مثل معظم بيوت  
تلك الفترة، نجد قاعات  
خاصة بالرجال وأخرى  
منفصلة للنساء ملحق

بكل قاعة مطبخ وحمام  
خاصين بها.  
فى منتصف سقف القاعة  
«شخشيخة» على ارتفاع  
١٤ متراً لتنقية الهواء  
الذى يتخلص من الاتربة  
والشوائب فى رحلة نزوله

إلى داخل البيت، كما إنها  
تعمل على دفع الهواء  
البارد لأسفل وصعود  
الهواء الساخن وهكذا يتم  
ترطيب جو البيت  
بالإضافة إلى إضاءته.  
فى حرمك النساء يختلف  
شكل المشربية، فبعد أن  
كانت بارزة دقيقة الصنع  
أصبحت مسطحة، ويرجع  
السبب فى ذلك أن  
السلطان سليم الأول  
عندما دخل مصر ورأى  
مهارة الصانع المصرى فى  
عمل المشربيات، قام بجمع  
الصناع المهرة وأرسلهم إلى  
«الاستانة» فافتقرت مصر  
فى هذا الفن فى العصر  
العثمانى، وانعكس هذا  
على ما تركوه لنا من  
مشربيات، فالمشربية  
المسطحة لا تحتاج إلى  
مهارة فائقة مثل المشربية



نموذج لمشربية  
أربعة أركان دقيقة الصنع  
فى العصر العثماني



أن الهراوى أشد الخديوى أن يظل البيت يحمل اسم الهراوى، فلم يمانع الخديوى إقامة بعثة فرنسية بترميم البيت وتم افتتاحه فى عام ١٩٩٢. ولكن بيت الهراوى به جزء لم يرمم بعد كان عبارة عن مطابخ وحمامات، لأن ميزانية الترميم لم تكف وسيتم رصد ميزانية جديدة لترميم باقى البيت ويستخدم البيت الآن كمركز إبداع فنى مثل كثير من البيوت القديمة التى تم ترميمها مؤخرا حيث يتم عمل معارض للفن التشكيلي ومسرحيات وعروض واحتفالات يومية خاصة فى شهر رمضان. وإلى اللقاء فى جولة أخرى فى مكان آخر.



قاعة الألبوم وخزانة المتحف فى بيت الهراوى

البوصيرى بخط زخرفى جميل مكتوب بين الدواليب الحائطية. فى بيت الهراوى نجد أن الاصطبل والطاحونة يفصلهما عن البيت باب كبير به باب آخر صغير سهل الفتح والغلق لدخول وخروج الأفراد.

أما الجزء الذى انشأه فى عهد عبد الرحمن باشا الهراوى عام ١٨٨١م فقد كان انشاؤه لهدف عملى جدا حيث كان يستخدمه كمستشفى صغير، أو عيادة لعلاج المرضى، وسنلاحظ على هذا الجزء اشتقاره للزخارف العديدة الموجودة فى باقى البيت.

لم تنتشر الشخشيخة فى العصر العثمانى وتم استبدالها بالمشربيات التى زادت أعدادها فى جهات الغرف المختلفة لترطيب الجو ومن المعروف أن الهراوى ترك البيت عام ١٩٢٠م وآل البيت إلى الخديوى اسماعيل، ومن الطريف

البارزة. فى الحرم ملك حجرتين صغيرتين بابهما يشبه الدواليب الحائطية الموجودة فى باقى القاعة، وهاتين الحجرتين ربما استخدمتا كمخابىء!!

أما الجديد فى بيت الهراوى فهو وجود مكان خاص بالغنية فى المقعد الكبير الخاص بالرجال، وهو عبارة عن حجرة صغيرة تكفى لها ولزقتها التى لم تكن كبيرة والحجرة تغلق بباب نصفى من الأرابيسك حتى لا يراها الرجال وهى تغنى، أما الحوائط فمترقعة جدا وبها فتحات ليخرج منها الصوت!!

الدواليب الحائطية من الخشب المحفور والمكتوب عليها بعض الآيات القرآنية. وتتميز الحوائط بلونها الرصاصى المميز الذى كان صيحة فى العصر العثمانى، كما توجد مقاطع من بردة



قاعة الألبوم وخزانة المتحف فى بيت الهراوى





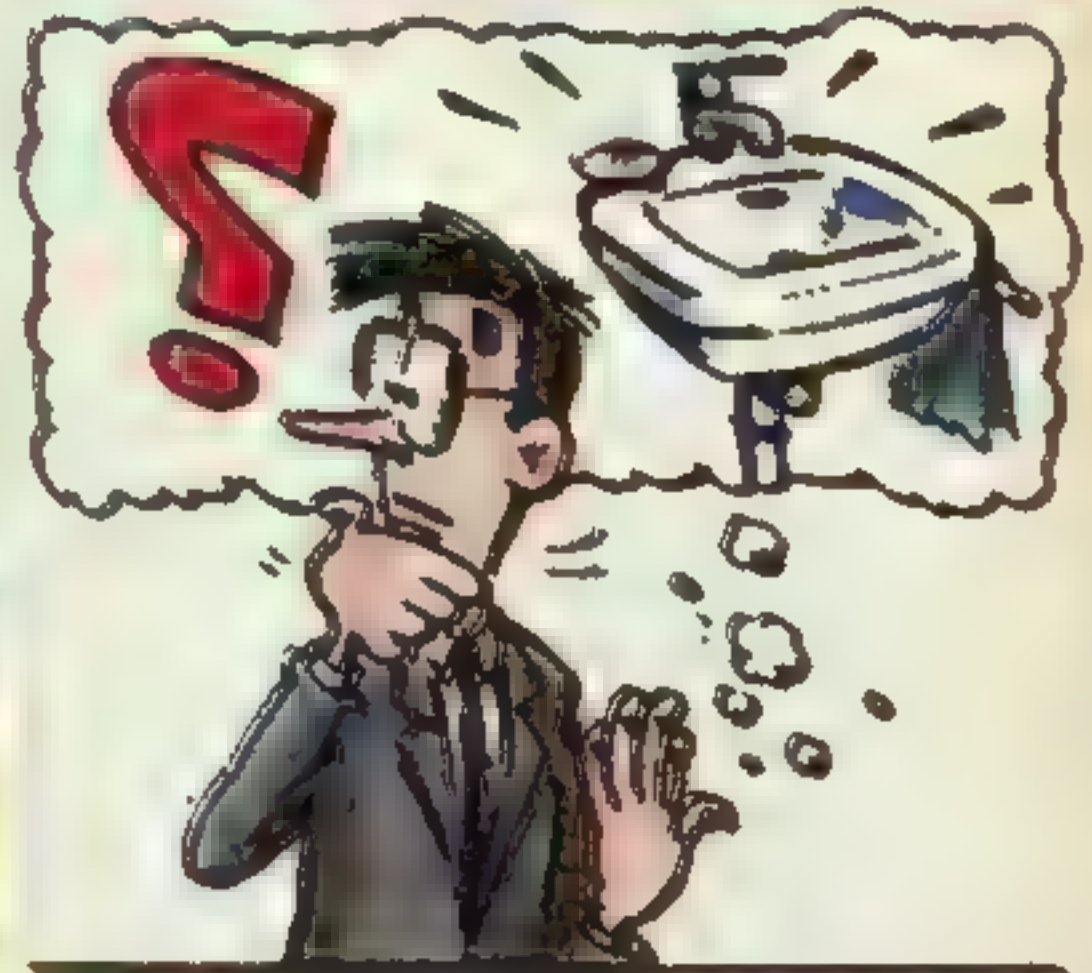
## شكل ونبيهة شكل مشغول



لقد سبق وأن تحدثت معه فقال  
انه يعاني من أزمة صحية بسيطة

.. ساكلمه اليوم  
وأطلب منه تحديد  
موعد محدد

أبلة نظيرة، هل حدد  
السيد سلكاوي السباك  
موعداً مع حضرتك  
لكي يأتي لتركيب  
الحوض في الفصل؟

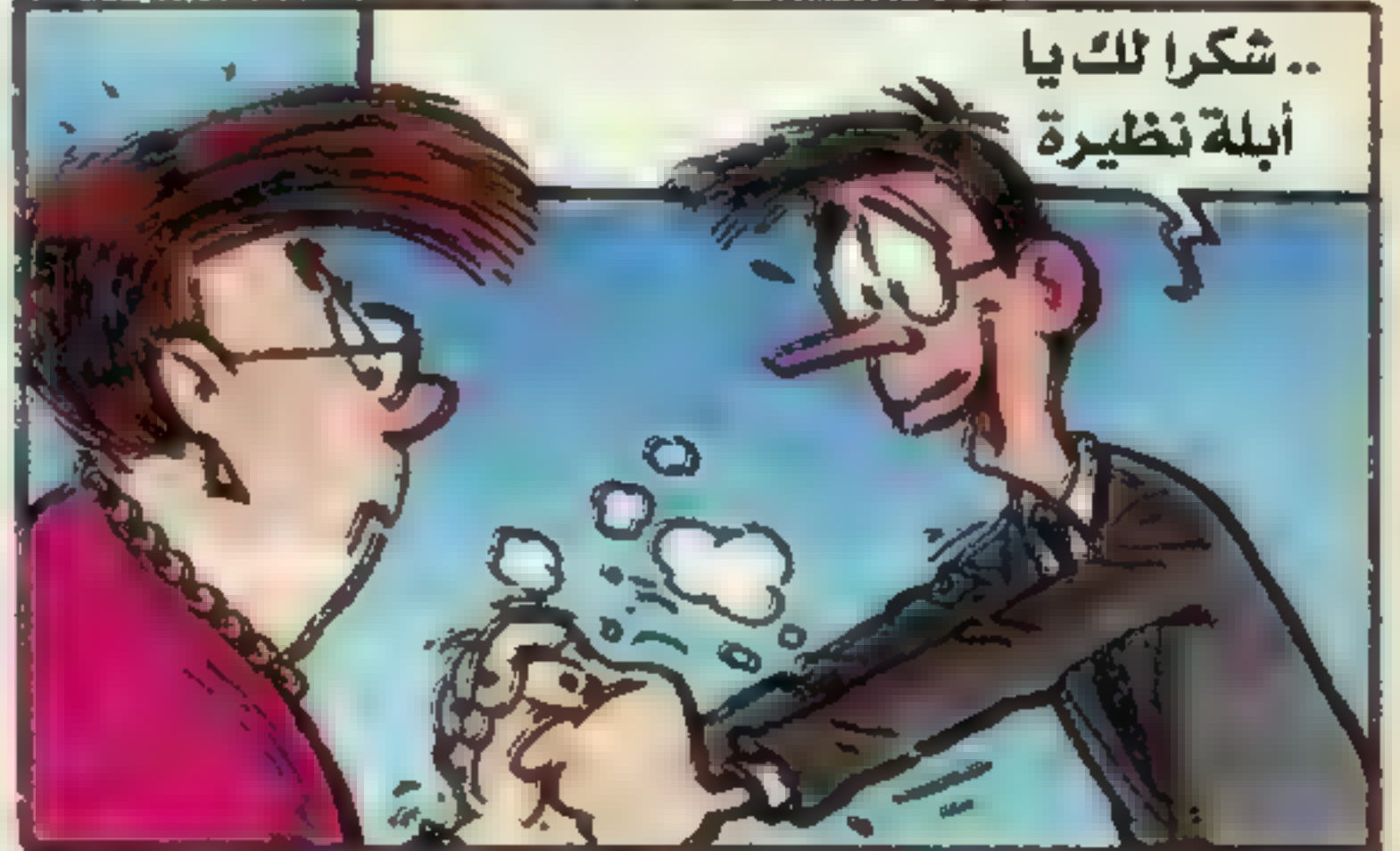


استاذ درويش، هل أنت متأكد ان شكل لن يسبب لنا أي مشكلة أخرى بخصوص  
تركيب الحوض في الركن الذي يقف فيه دائماً؟

إطلاقاً.. لقد سبق وأن حسمتنا  
هذا الموضوع مع شكل ووافق  
عندما أخذ مني وعد بأنه إذا  
تم نقله إلى أي ركن آخر  
سأقبل معه عزمة.



.. شكراً لك يا  
أبلة نظيرة



أنا ليس لدي أي  
مانع فأنا متفق معكم  
علي أن أجري ساري  
منذ لحظة  
استدعائكم لي

أنا لم أنسى كلامي ولكنني مشغول  
الآن.. فلندع السباك ينتظر قليلاً  
حتى أنتهي من دور الكوتشينة

هل نسيت كلامك  
يا شكل؟ الكل يعلم  
بأنك وافقت علي أن يتم  
تركيب الحوض في  
هذا الركن !!





ارسل لنا برأيك ورأي أصدقائك في قضية تشغل الرأي العام في مصر وأكتب كل ما تريد أن تقوله لتنشرها في الراوية الجديدة « قضية للمناقشة » وأكتب على المظروف الخارجي « قضية للمناقشة »

## مشاكل أخوية

• أنا طالبة بالصف الأول الإعدادي وسني ١١ سنة وأخي بالصف الرابع الابتدائي وسنه ١٠ والمشكلة سنواته أن أخي يضربني، وهو أصغر مني وهو يضربني دائما إن كنت مخطأة أم لا، فمثلا إذا قلت له كلمة بقصد المداخلة يضربني، وعندما أفتح التلفيزيون لأشاهد إحدى المسلسلات أو الأفلام يغلقه أو يقلب إلى قناة أخرى وإذا حاولت أن أفتح التلفيزيون أو أقلب على ما أريده يضربني أيضا وإذا لم أوافق على اللعب معه يحاول مضايقتي وإذا شكوت إلى والدي يقول لي: هل توافق أن أضربه ضربا شديدا؟ أقول له: لا لأنه يصعب علي، وعندما يضربه والدي أو والدي، لا يلف أيضا عن مضايقتي وعندما يلعب الكرة في المنزل تأتي الكرة في رأسي فأخذه فيقول لي لا تخزي يادعاء لأنني لم أكن أقصد.. ماذا أفعل؟ الإهضاء.. صاحبة الشكوى (الحرينة)

صديقي هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجا في التحدث مع والديك فيها؟.. إقترب يا صديقي ولا تعجز فلنحل مشكلة حل فقط.. افتح قلبك، فتلى مضمون لك.. وبالمشاركة تذوب أكبر المشاكل.. ومعا صديقي ستجد نفسك تبسم للأزمات

معكم، هويدا حافظ

أنا اسمي كريم عصمت وأختي اسمها وسام ودائما أنا شاجر معها وأريد الحل.. أرجو الاهتمام وشكرا.. كريم عصمت

صديقتي دعاء.. صديقتي كريم..

إن الأخوة والأخوات يعيشون معا ويتشاجرون ويتحابون ويتغاضبون ويشارك بعضهم البعض في أشياء كثيرة. فهناك أخذ وعطاء يحدث يوميا بينهم. وفي بعض الأحيان تجري الأمور في يسر فيعم السرور للجميع وفي أحيان كثيرة تنقلب الأمور إلى عكس ذلك.

فحياة الأخوات هي خليط من الصداقة والحب والمنافسة ومن التعاون والغيرة، فالحب بين الأطفال في الأسرة أمر طبيعي شأنه شأن الاحتكاك بين هؤلاء الأطفال في نفس الأسرة. وبدون هذا الاحتكاك لا يحدث نمو. فما يحدث كل يوم بين الأخوة والأخوات هي أفضل الطرق لمعرفة أنفسهم وغيرهم من الناس وللتقليل من المشاجرات اليومية. يمكن أن تشارك إخوتكما في لعبة جماعية أو هواية مفيدة كالرسم أو اللعب بالمكعبات، أو المشاركة في عمل ما بالبيت، كل ذلك يقرب منكم ويحد من الخلافات، أما بالنسبة لأخيك يا دعاء، فإنه يضايقك دون قصد منه ولكن بسبب طاقة رائدة يخرجها في صورة مشاكسته لك فحاولي أن تنصحيه أو تشاركيه في تمارين رياضية في المنزل أو أن تطلبي من والدك أن يوجهه للاشتراك في نشاط بالنادى لتفريغ هذه الطاقة.

وحاول يا كريم أن تجلس مع أختك وتخبرها بما يضايقك منها وتسألها عما يضايقها منك، فإن تبادل الحديث وإيجاد حل للخلافات يخفف من الشعور بالضيق ويجعلكم تزدادون فهما لبعضكم وبالتالي تنعمون بحياة سعيدة معا داخل المنزل وخارجه.







# نوح عليه السلام (٢)

سفينة  
نوح

أمره الله تعالى أن يحمل فيها أهله، ويضع فيها من كل حيوان وطير وزواحف وحشرات ووحوش وبنور وحبوب - زوجين اثنين، ذكرا وأنثى.

وامتلأت السفينة عن آخرها بأنواع الطير والحيوان والنبات ومن آمن من قوم نوح عليه السلام. وبقي نوح عليه السلام ينتظر أمر ربه، وما هي إلا لحظات، حتى هبت رياح شديدة عاصفة، ونزل المطر بغزارة، فامتلات الأرض بالمياه، ونظر قوم نوح إلى بعضهم بعضا، فامتلات قلوبهم بالذعر والخوف، وأيقنوا أن تهديد نوح عليه السلام لهم ليس مجرد كلام، وراحوا يبحثون عن ملجأ فصعد بعضهم أعالي الجبال، لكن المياه غمرت الجبال وغطتها، واختفى البعض في بيته أو خلف الصخور، لكن المياه أغرقتهم جميعا، ونظر نوح من نافذة السفينة، فرأى القوم يبتلعهم الماء، ويتخطفهم الموت، ويحيط بهم العذاب من كل جانب.

وقد وصف القرآن الكريم مشهد غرق قوم نوح في أسلوب بليغ مؤثر بعد أن استعرض قصة نوح مع قومه، وتكذيبهم له، وذلك في قوله تعالى:

«وقيل يا أرض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودي وقيل بعدا للقوم الظالمين»، (هود: ٤٤).

وهكذا أغرق الله قوم نوح بسبب كفرهم وعنادهم وايدانهم لتبئهم عليه السلام، وأنجى الله نوحا عليه السلام ومن آمن معه، ليبدأوا حياة جديدة يملؤها الايمان بالله تعالى.

ولكن لماذا صنع نوح عليه السلام السفينة؟ ألم يكن الله تعالى قادرا على أن ينجيه وقومه بقدرته بدون أن يصنع السفينة؟ ولماذا غرق ابن نوح؟ وماذا قال نوح لربه بشأن ابنه «كنعان»؟ هذه الأسئلة تعرفها في الحلقة القادمة من قصة نوح عليه السلام إن شاء الله تعالى..

قضى نوح عليه السلام بين قومه ألف سنة إلا خمسين عاما، يدعوهم إلى الله بالحسنى، ويذكرهم بعظيم صنعه وبديع خلقه، لكنهم انصرفوا عنه ووضعوا أصابعهم في آذانهم، وأذوه إيذاء شديدا، فكانوا يضربونه - عليه السلام - حتى يغشى عليه، فإذا أفاق نسي ما فعله به قومه ودعا لهم قائلا:

اللهم اغض لقومي فإنهم لا يعلمون.

لكنهم تمادوا في المعصية، وعظمت في الأرض منهم الخطيئة، وعم الفساد، وكان نوح عليه السلام ينتظر أن يخرج من أصلابهم من يعبد الله عز وجل، لكن أبناءهم كانوا أشد كفرا وفسادا من آبائهم، وعلم نوح أن قومه لن يؤمن منهم أحد لذلك دعا عليهم لكي تتطهر الأرض من شرورهم وآثامهم، وتأتى أجيال أخرى تعبد الله وتفعل الخير.

قال تعالى: «وقال نوح رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا. إنك إن تذرهم يضلوا عبادك ولا يلدوا إلا فاجرا كفارا» (نوح: ٢٦-٢٧).

واستجاب الله لتبئيه نوح، فأمره أن يصنع سفينة كبيرة لتكون أداة لنجاته ومن معه من الفرق، فخرج نوح عليه السلام ومن آمن به من قومه إلى غابة كثيفة الأشجار، وأخذوا يصنعون السفينة التي أمرهم الله بصنعها. كان هذا الصنيع لافتا للنظر، فالمكان الذي يعيش فيه نوح عليه السلام ليس به أنهار أو مياه، لذلك فقد تعجب قومه من ذلك وسخروا منه وكلما مروا عليه قالوا في استهزاء:

«لماذا تصنع هذه السفينة؟ هل أصابك الجنون؟ فأين الماء الذي تسير فيه سفينتك؟»

لكن نوحا عليه السلام كان لا يزيد على قوله:

«إن تسخروا منا فإننا نسخر منكم كما تسخرون..»

ولما أتم نوح عليه السلام صنع السفينة، وجاء الموعد المحدد،

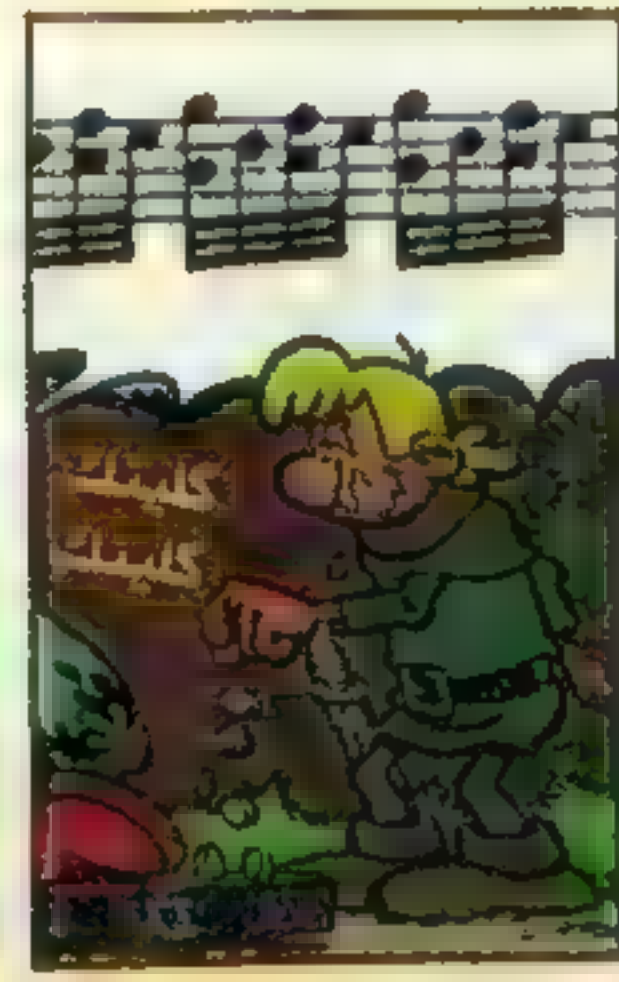
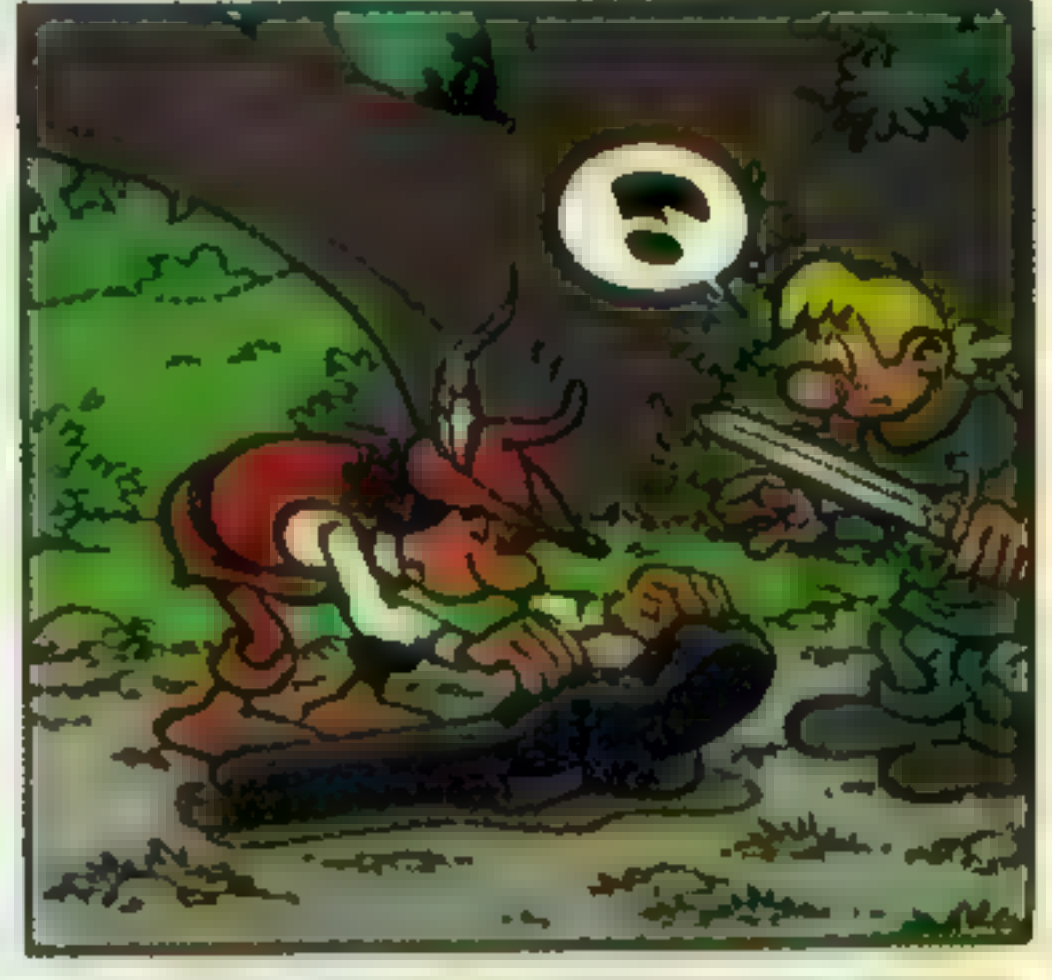
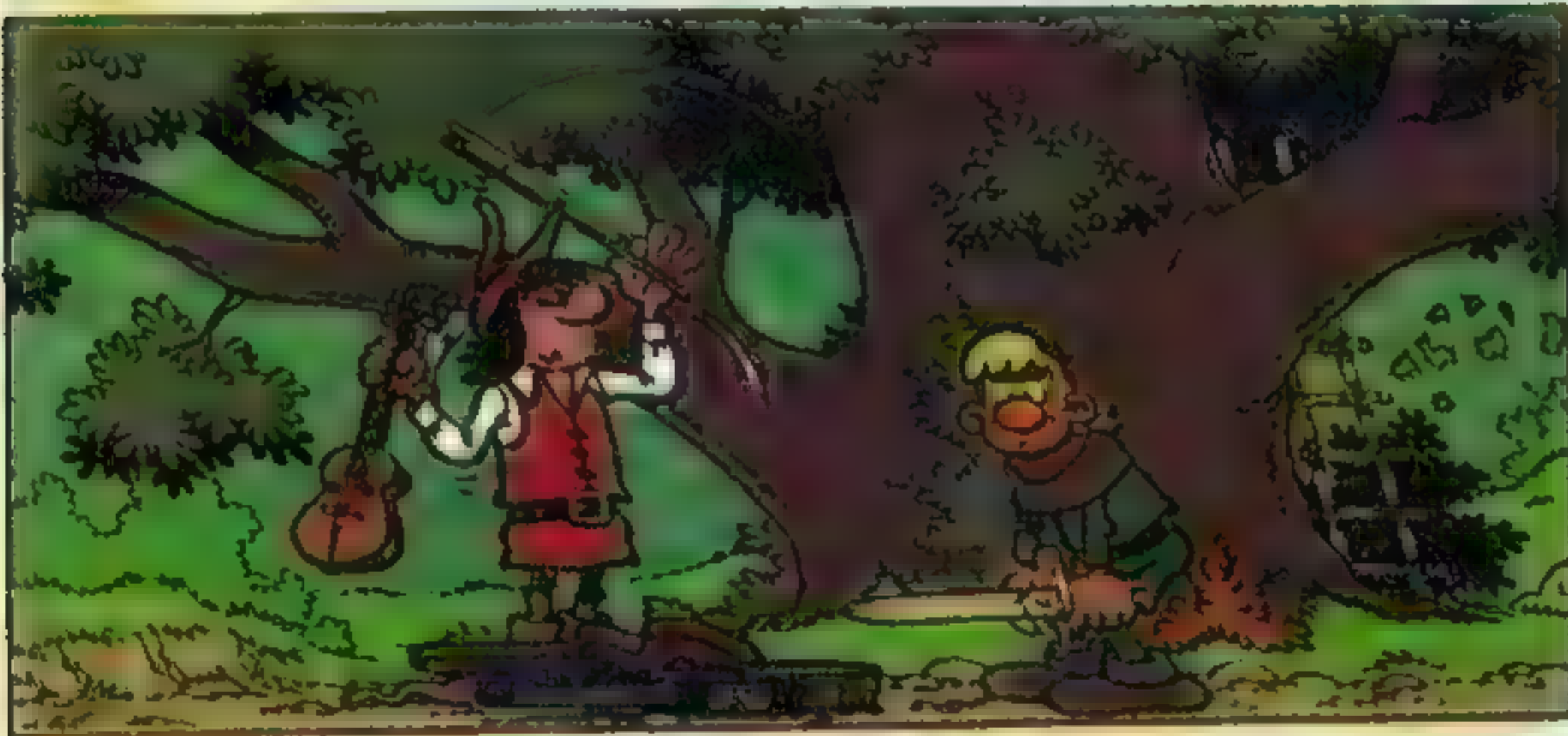
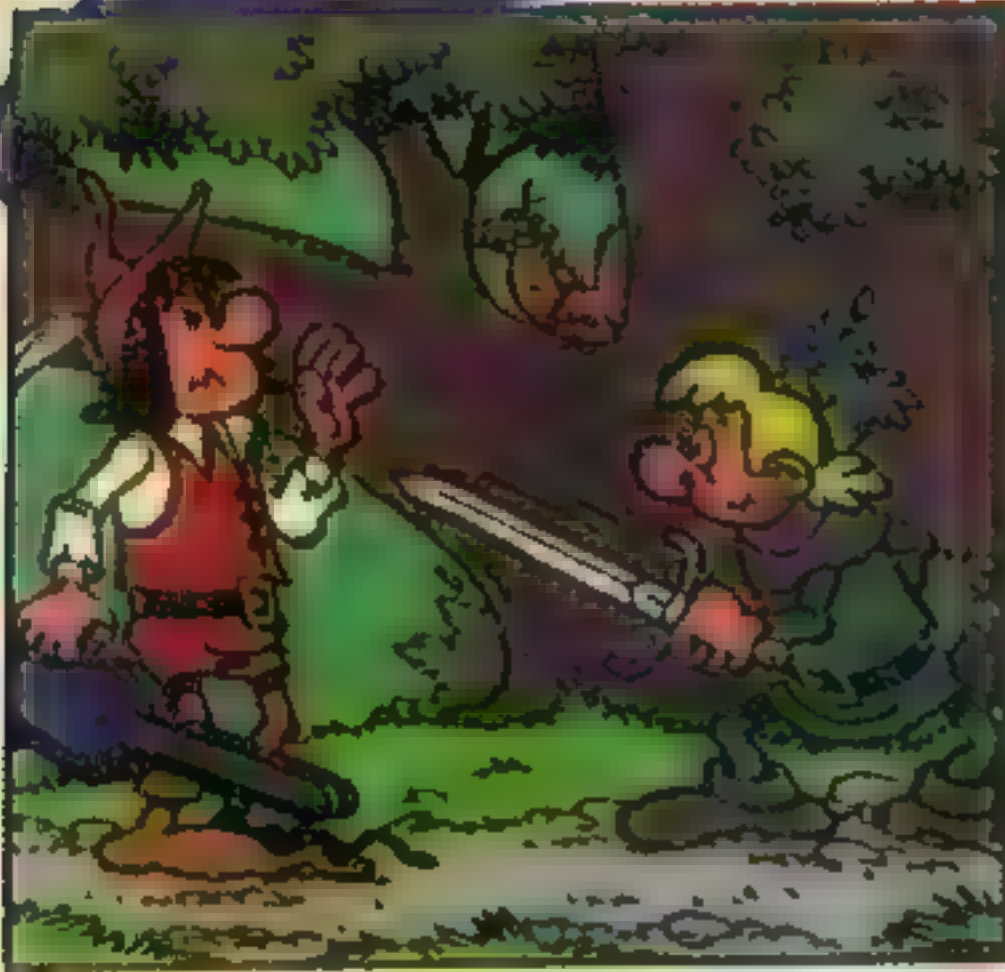
بقلم: د. وجيه يعقوب







مغامرات روبن هود  
المتسول الموسيقي





## الكتابة في الهواء!!

بفضل هذا القلم الهوائي يمكن كتابة خطابات جميلة في الهواء.. كيف؟ هذا ما توصل اليه مجموعة من الباحثين اليابانيين في جامعة «تاماجاوا» باليابان، فقد قاموا بتجهيز هذا القلم المبتكر ليكتب في الهواء بكل سهولة، فهو مزود بأداة للكشف عن الموجات الكهرومائية تحدد العلامات التي يقوم بها الشخص في الهواء، ومستخدمه يرى ما يكتبه على شاشة صغيرة مثبتة فوق عينيه ومجهزة بنفس التجهيزات الموجودة في القلم، ويمكن لأي جهاز كمبيوتر محمول أن يحسب حركة القلم من وجهة نظر مستخدمه وكما يراها فوق الشاشة المثبتة على عينيه، وهكذا تتحول حركة اليد في الهواء الى كلمات مكتوبة على شاشة الكمبيوتر



## مايوه.. ضد الماء

بفضل هذا المايوه الجديد يمكن للسباح أن ينزل الى الماء دون أن يبتل فهو مصنوع من نسيج خاص يمنع الماء من الوصول الى جسم السباح مما يجعله يحقق نتائج أفضل في السباقات لانه يشعر انه أخف وزناً ولكن المشكلة في ارتفاع سعر القماش الذي اطلق عليه اسم Power skin مما يكلف السباح الكثير ولكن اعتقد ان الامر يستحق.. أليس كذلك؟

## دراجة بهجداف!

كلنا نعرف أن ركوب الدراجة يعتمد أساساً على السائقين في عملية التبديل للدفع الدراجة الى الامام، أما «تيري سوبتيل» المخترع الفرنسي فكان له رأي آخر..! فقد توصل الى ابتكار دراجة تعتمد في تحريكها على نظام للدفع باليدين يشبه مجداف في القارب تماماً، أما القدمين فهما مثبتتان على مسند ثابت، وبكل سهولة يتم تحريك هذه الدراجة المبتكرة ويعتاد عليها راكبها في دقائق معدودة، وهي تسمح لراكبها بممارسة رياضة التجديف المثيرة ولكن.. فوق الارض فقط اذا كان يخاف من الماء.



## جاكت نجاة ولكن.. للكلاب فقط!

الكلاب أيضاً لهم الحق في النجاة إذا تعرضت المركب للغرق، وهذا ما فكر فيه المتخصصون في صنع اطواف وجاكتات النجاة، فصنعوا هذه الجاكت المبتكر لحماية الكلاب إذا ماسقطوا في الماء.

## الأستاذة فرخة!!

فرخة تلبس نظارة!! غريبة!! هذا ما حدث مع كل الدجاج في مزرعة أحد الأطباء في «سانت تيلري» فقد توصل الطبيب الى طريقة مبتكرة وطريقة جداً لمنع دجاجه من الشجار.. وهي أن يلبس كل الدجاج نظارات خاصة جداً.. فالمعروف أن النظارات تساعد على ايضاح الرؤية أما هذه النظارات فهي تصحب الرؤية تماماً عن الدجاج حتى لا يروا بعضهم البعض وبذلك يمتنعون عن الشجار.. إنها حقاً فكرة مبتكرة!!





## مغارة البلورات العملاقة

قام باحثان إسبانيان باكتشاف مغارة في إقليم «ألميريا» تحتوي على أضخم بلورات من الجبس الشفاف في العالم، إذ يصل طول البلورة الواحدة إلى ٢ متر تقريبا مما يجعلها المغارة التي تحتوي على أضخم بلورات عملاقة في العالم كله.



## ركوب الخيل.. ولكن في المكتب!

يمكنك التمتع بممارسة رياضة ركوب الخيل مع فارق بسيط جدا، وهو أنه لن يكون هناك خيل! كل هذا بفضل هذا الكرسي المبتكر جدا الذي صنعه مؤسسة نرويجية متخصصة في صناعة كراسي المكتب، فقد صنعت كرسي جديد يشعر الجالس عليه كأنه فارس يركب فوق ظهر حصان، فهو يتحرك مع حركة الجالس فوقه عن طريق استخدام القدمين في اختيار الوضع الأمثل للجلوس.

## خيول في حمام السباحة!

الخيول أيضا لديها الحق في نزول الماء والاستمتاع بالعموم في حمام السباحة ولكن نزول الماء بالنسبة لها يكون له هدف آخر غير الاستمتاع وهو علاج العضلات المجهدة بعد التعرض لحادث أو بذل مجهود كبير وهو ما يسمى بالعلاج بالماء.

## ال Digimom قادمون..

بعد ظاهرة الـ POKEMON بدأت ظاهرة جديدة هي الـ Digimom، والجدير بالذكر أن مجموعة وحوش الـ Digimom ظهرت في اليابان قبل ظهور أبطال Digimom ولكنها لم تحظى بنجاح كبير، ولكنها بدأت الآن تلقى انتشاراً وإقبالا كبيرا وصنع منها كروت للعب وعرائس وألعاب اليكترونية وغيرها، وقصة الـ Digimom تبدأ مع مجموعة مكونة من ٧ أصدقاء وجدوا أنفسهم بعد هبوب عاصفة شديدة في عالم غريب تعيش فيه حيوانات غريبة الشكل هي الـ Digimom وعندما يزدادوا قوة يتحولون إلى وحوش عملاقة، ومن المنتظر أن يحظى هؤلاء الأبطال بنفس الشعبية الكبيرة التي حققها أبطال POKEMON.





حبهان وقمر الزمان  
حلمك يا شيخ حبهان

في قديم الزمان وسالف العصر  
الاولان.. كان الوزير الشرير حبهان  
يحلم كالعادة بأن يصبح أميراً  
بدلاً من الأمير الطيب قمر الزمان  
في الوقت الذي كان شخصاً غريباً  
عن المدينة يبحث عنه

أريد أن أعرف مكان  
الوزير الشرير حبهان

سرفى هذا الاتجاه ستجد قصراً  
كبيراً به حجرة مضيئة دائماً..  
ستجد الوزير حبهان هناك لأنه  
لا ينام من شدة التفكير..

أريد أن أصبح أميراً  
بدلاً من الأمير، ولكن  
يبدو أن هذا حلماً  
بعيداً..

حلم؟ من الممكن أن  
تتحقق الأحلام أيها  
الوزير

مرحباً!

من أنت؟ وكيف  
دخلت إلى هنا؟

أنا اسمي «توتو»، وجئت من بلاد  
بعيدة جداً

توتو؟ اسم صغير جداً  
بالنسبة لحجمه

لا.. هذا اسم الدلع فقط.. واسمى  
الحقيقي هو «توماتوسا كوتوهاشوتو»..  
لقد جئت لمقابلتك في أمر هام جداً لن  
ياخذ من وقتك الكثير

عرفان ضعه في  
السجن فليس عندي  
وقت أضيعه

حسناً يا  
سيدي

لا تتعجل يا  
سيدي فالأمر  
يهمك جداً جداً..

فأنا عندي المقدرة أن أحول  
أحلامك إلى حقيقة



جيهان وقمر الزمان  
حلمك يا شيخ جيهان





جهان وقهر الزمان  
حلمك يا شيخ جهان

حتى اننى لا  
استطيع النوم!

بالإثارة... والتوتر

أشعر بالاثارة  
الشديدة..

الطعام شهى جدا.. سأكل كثيرا  
حتى أنام بعمق

حسنا يا سيدى

يبدو اننى نسيت أن اتعشى..  
عرفان.. جهز لى وجبة شهية تليق  
بشخص على وشك أن يصبح  
أميرا بعد قليل

ماذا؟ هل  
أصبحت أميرا؟

جلوب

..... الامير..  
خ خ خ خ

عظيم!.. هممم.. أشعر بالتعاس..  
بعد لحظات سأصبح أميرا بدلا من..

جلوب؟

ياااااه! كابوس! يبدو اننى كنت  
احلم بكابوس واصبح  
حقيقة!!

لكن أين القصر؟ وأين أنا؟



حبهان وقمر الزمان  
حلمك يا شيخ حبهان











حبهان وقهر الزمان  
حلمك يا شيخ حبهان



لا أريد أن اسمع شيئا فيجب  
أن احلم بانتي اميرا بدلا  
من الامير..

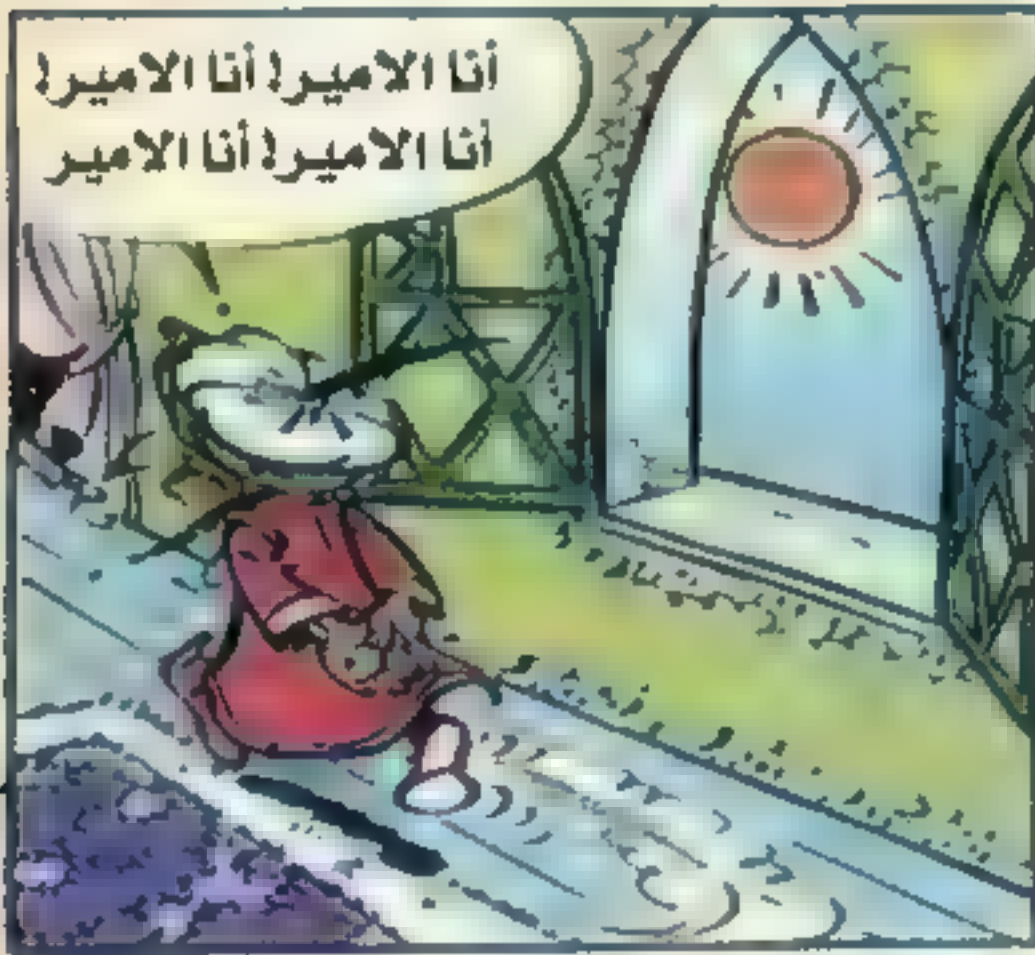


بالتأكيد لانك كنت  
تريد الاستحمام قبل  
أن تنام و.....



سيدي.. هل حلمت بكابوس آخر؟

أنا.. رأيت نفسي  
وكانى ذاهب للاستحمام  
فى حفل استقبال



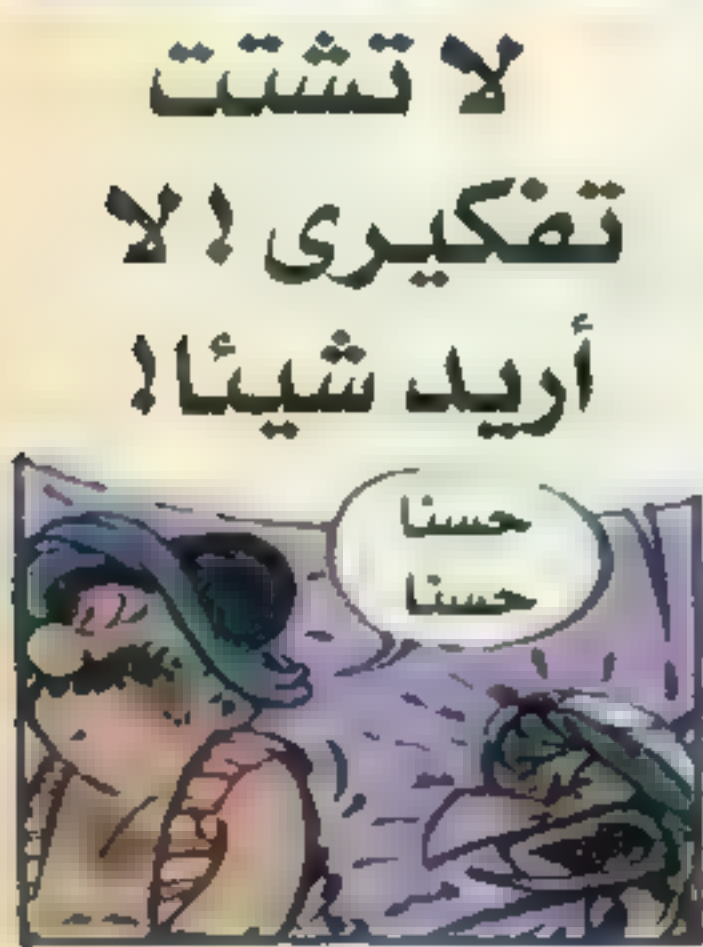
أنا الامير! أنا الامير!  
أنا الامير! أنا الامير!



سأفكر طوال  
اليوم أن  
اصبح أميرا..



جائتنى فكرة! أنا اعلم اننا نحلم  
عادة بما ن فكر به طوال اليوم  
ويخترنه عقلنا الباطن  
فتراه فى الحلم...



لا تشتت  
تفكيرى! لا  
أريد شيئا!

حسنا  
حسنا



سيدي أنت لم تأكل شيئا  
منذ الصباح.. هل أتى لك  
بدجاجة مشوية؟

أنا الامير...



أنا الامير! أنا الامير!  
أنا الامير! أنا الامير!



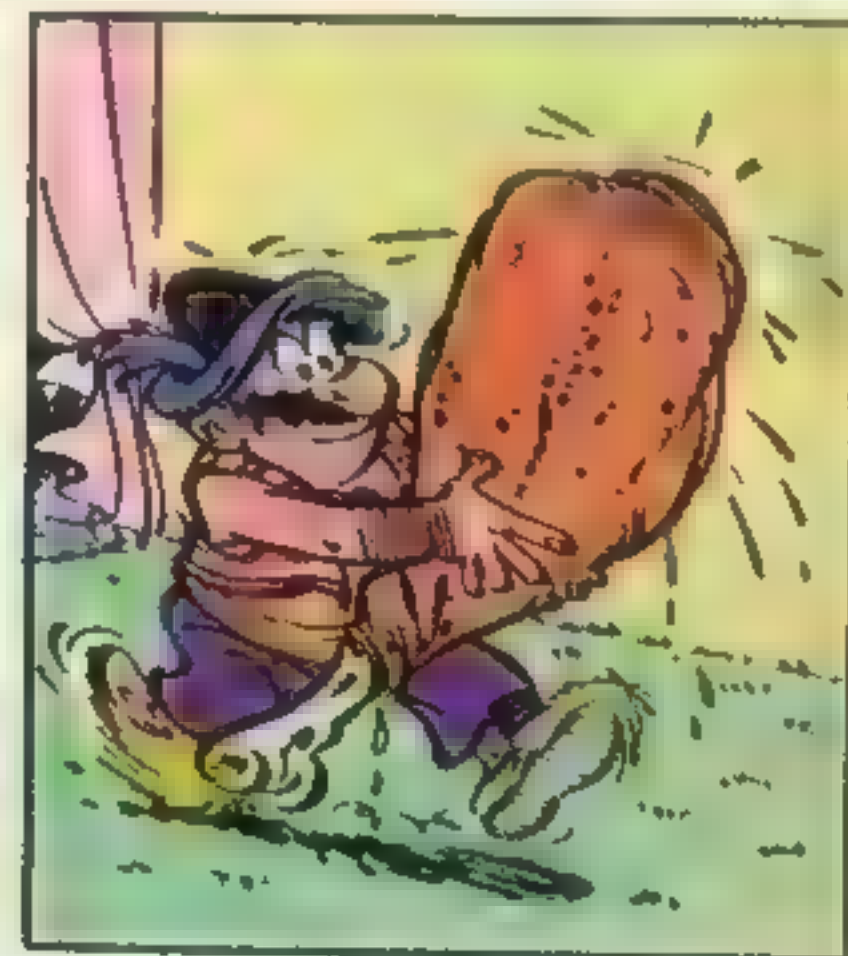
والآن سأنام! أنا متأكد  
اننى ساحلم بما كنت  
أفكر به طوال اليوم! أنا  
الامير! أنا الامير!



ولم يكف صديقنا حبهان عن التفكير فى نفس  
الامر طوال اليوم حتى المساء..

أنا الامير! أنا  
الامير! أنا الامير!







سیدی الوزیر.. يبدو عليك الهزال الشديد  
فأنت لم تأكل شيئاً منذ الامس!

خذ هذه السلسلة يا عرفان  
فلست فى حاجة اليها



الامير الجديد؟  
من هو الامير الجديد؟

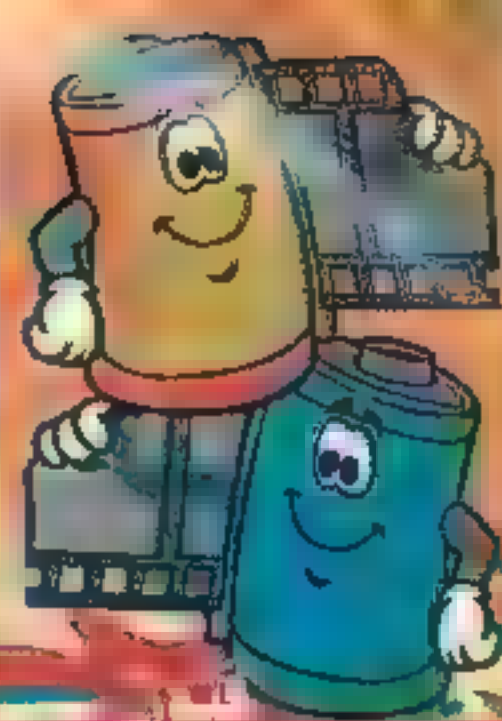


بلحمه ودمه أقدم لك وزيرى الجديد!

جلوب



حول العالم  
في ١٠٠ ساعة  
مع  
SIX



جولة حول العالم في ١٠٠ ساعة فقط!!!!!! هذا ما قام به مؤخرا الفريق المحبوب **صحنظن** من **صقون** بمناسبة اصدار ألبومهم الجديد **صع خنظ خ فر صع وزخ**، وذلك على متلك طائرتهم الخاصة والتي تحمل اسمهم. وخلال جولتهم الخاطفة والمثيرة زاروا الخمس قارات بادئكم من ستوكهولم ثم طوكيو ثم سيدني حيث قضوا بها ١٢ ساعة ثم كاي تاوان ثم ريو ثم نيويورك، وبذلك يكونوا قد قضوا في هذه ٥٥ ساعة وعلى أراضي هذه المدن ٤٥ ساعة فقط. ويقول «كيفيك»، أحد أعضاء الفريق، أنهم فكروا في هذه الرحلة، التي يصفها الكثيرون بالرحلة «المجنونة»، على سبيل التغيير والمتعة بمناسبة صدور الألبوم الجديد ومن أجل لقاء معجبيهم في جميع أنحاء العالم، وبسؤالهم عن الشعبية الكبيرة التي يحظون بها من مختلف الأعمار والجنسيات يقول «بريان»: أحد أعضاء الفريق، أن هذا يرجع الى بساطتهم ووضوحهم وأنهم لا يخفون شيئا من حياتهم الخاصة كما أنهم يحترمون فنهم ومعجبيهم وهذا ببساطة شديدة سر احترام وحب الناس لهم. وخلال جولتهم حول العالم قاموا بالغناء في الميادين العامة حيث كان آلاف المعجبيين في انتظارهم للتعبير عن حبهم الشديد لهم. أما أولى حفلاتهم الغنائية لهذا العام فبدأت في فلورييا ثم ستتوالى في أنحاء العالم.





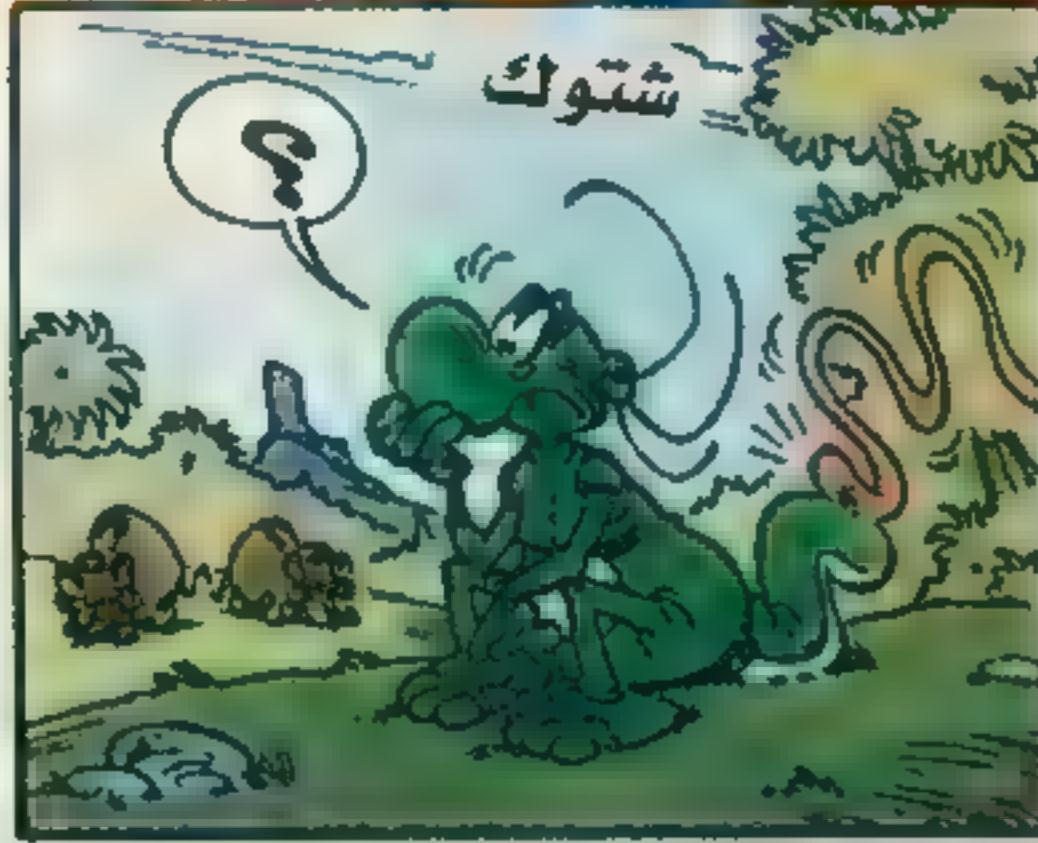


## مغامرات قرقع أم سحلول عندها مشكلة



هاه ؟

سلرووووب



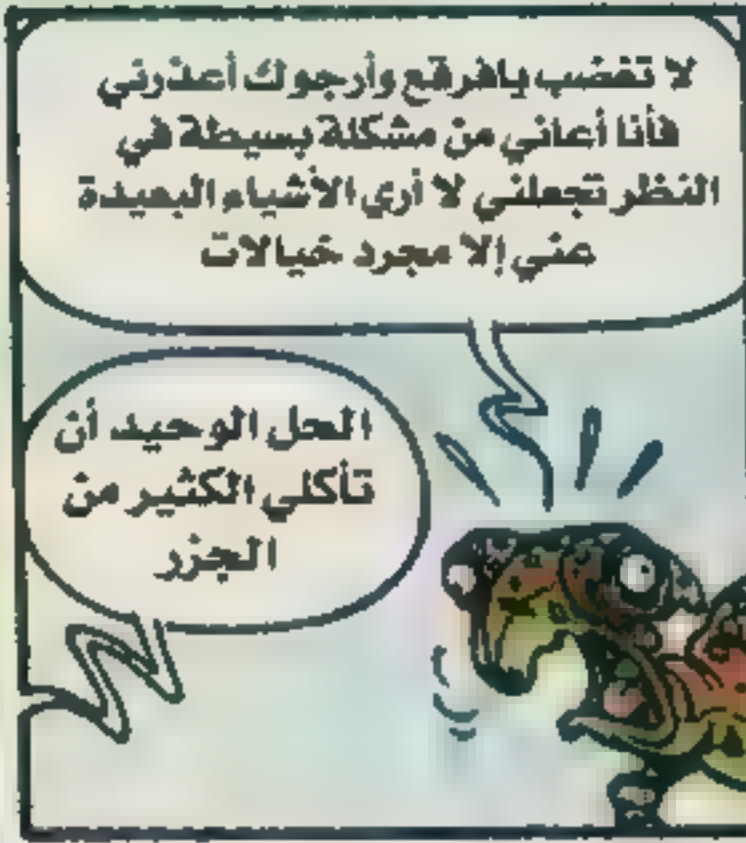
شتوك

؟



ولكنني لست نباتية

هذه ليست مشكلتي  
فأنا ليس لدي حلول  
سوي الحل الذي سبق  
وقلته لك



لا تقضب يا قرقع وأرجوك أعذرتني  
فأنا أعاني من مشكلة بسيطة هي  
النظر تجعلني لا أرى الأشياء البعيدة  
عني إلا مجرد خيالات

الحل الوحيد أن  
تأكلي الكثير من  
الجزر



من ؟ قرقع ؟ يا خسارة لقد ظننتك ذبابة

يبدو أنك تتمتعين  
بنظر حاد يأم  
سحلول ...



تشوك سلرووووووب

كراااك

يرووووووم



وااااا و... ميام... يالها من  
جراحة سميكة... ميام...  
سألتقطها بسرعة قبل أن  
تطير



إلى... الحقو...  
الحقوني...



إذا كان لديك جهاز كمبيوتر ويمكنك الاتصال بشبكة الانترنت فنحن نرحب بنشر عنوان البريد الإلكتروني لكل صديق يرسله لنا وذلك في الزاوية الجديدة e-mail، ليتعارف كل أصدقاء بلبل مع بعضهم من خلال شبكة الانترنت وكتب على الظروف الخارجى «زاوية e-mail»

## أسئلة واستفسارات قراء بلبل المشتركون بشبكة الانترنت



كل اسبوع نقدم لكم مجموعة مختارة من مواقع شبكة الانترنت التي تغطي كافة الاهتمامات الثقافية والعلمية والترفيهية. حاولوا الاستفادة منها، ونرحب بكافة استفساراتكم عن أية مشاكل تقابلكم على شبكة الانترنت والكمبيوتر. هشام رشوان

Regional Settings Properties

Regional Settings | Number | Currency | Time | Date

Appearance samples

English	Arabic
Positive: 1,234.567	Positive: ١.٢٣٤٥٦٧
Negative: -1,234.567	Negative: -١.٢٣٤٥٦٧

Decimal symbol: . No. of digits after decimal: 3

Digit grouping symbol: , No. of digits in group: 3

Negative sign symbol: - Negative number format: 1.1-

List separator: ; Display leading zeroes: 0.7

Numeral style: Context

Measurement system: Metric

OK Cancel

س كيف يتم تغيير شكل الأرقام في برامج أوفيس مثل

EXCEL 2000

ج عندما تستخدم الأرقام في الملف فقد تظهر عربية أو هندية أو تظهر

الأرقام 89 أو ٨٩

والوضع الافتراضي لها هو شكل الأرقام الذي يستخدمها نظام التشغيل

Windows

ويمكنك تغيير شكل الأرقام لتلائم احتياجاتك كالآتي

من نافذة لوحة التحكم (Control Panel) الخاصة بنظام التشغيل

Windows نقر مزدوج على رمز إعدادات إقليمية (Regional Settings)

فيظهر مربع الحوار التالي

نقر زر الرقم (Number) فيظهر مربع الحوار السابق حيث أنه بضبط به

يتم اختيار شكل الأرقام من المربع الذي بجانب تبويب الأرقام

(Numeral style)

عربي (Arabic) لاختيار شكل الأرقام (١٢٣٤٥٦٧) حتى لو اختلفت لغة

الكتابة

هندية (Hindi) لاختيار شكل الأرقام (١٢٣٤٥٦٧) حتى لو اختلفت لغة الكتابة

موضعية لاختيار شكل الأرقام وفقاً لاختيارك من رمز (١٢٣٤٥٦٧) بشرط

(Context) الأدوات تنسيق بالملف يتم السهم الذي بجانب الرمز يظهر قائمة

يتم منها اختيار من الشمال إلى اليمين

(left-to-right) لتظهر الأرقام (١٢٣٤٥٦٧) من اليمين إلى الشمال

(Right-to-left) لتظهر الأرقام (١٢٣٤٥٦٧)

بعد الاختيار يتم نقر زر موافق (OK)

Convert Text to Table

Table size

Number of columns: 1

Number of rows: 1

AutoFit behavior

☒ Fixed column width: Auto

☐ AutoFit to contents

☐ AutoFit to window

Table format (none) AutoFormat...

Separate text at

☒ Paragraphs ☐ Semicolons

☐ Tabs ☐ Other: -

OK Cancel

س كيف يتم تحويل الجدول إلى نص والعكس في برنامج Word 2000

ج لتحويل الجدول إلى نص

تحدد الجدول المراد تحويله إلى نص

نقر قائمة جدول (Table) من شريط القوائم ومن القائمة يتم تحويل الجدول إلى نص

Table Text فيظهر مربع الحوار

التالي

اختيار كيفية فصل أعمدة الجدول

ثم نقر زر موافق (OK)

تحويل النص إلى جدول

تحدد النص المراد تحويله إلى

جدول

نقر قائمة جدول (Table) من

شريط القوائم ومن القائمة يتم

تحويل الجدول إلى نص

فيظهر مربع

الحوار التالي

يتم تحديد عدد الأعمدة ونوع

الفصل وعرض الأعمدة

نقر زر موافق (OK)

Convert Table To Text

Separate text with

☒ Paragraph marks

☐ Tabs

☐ Semicolons

☐ Other: -

☒ Convert nested tables

OK Cancel



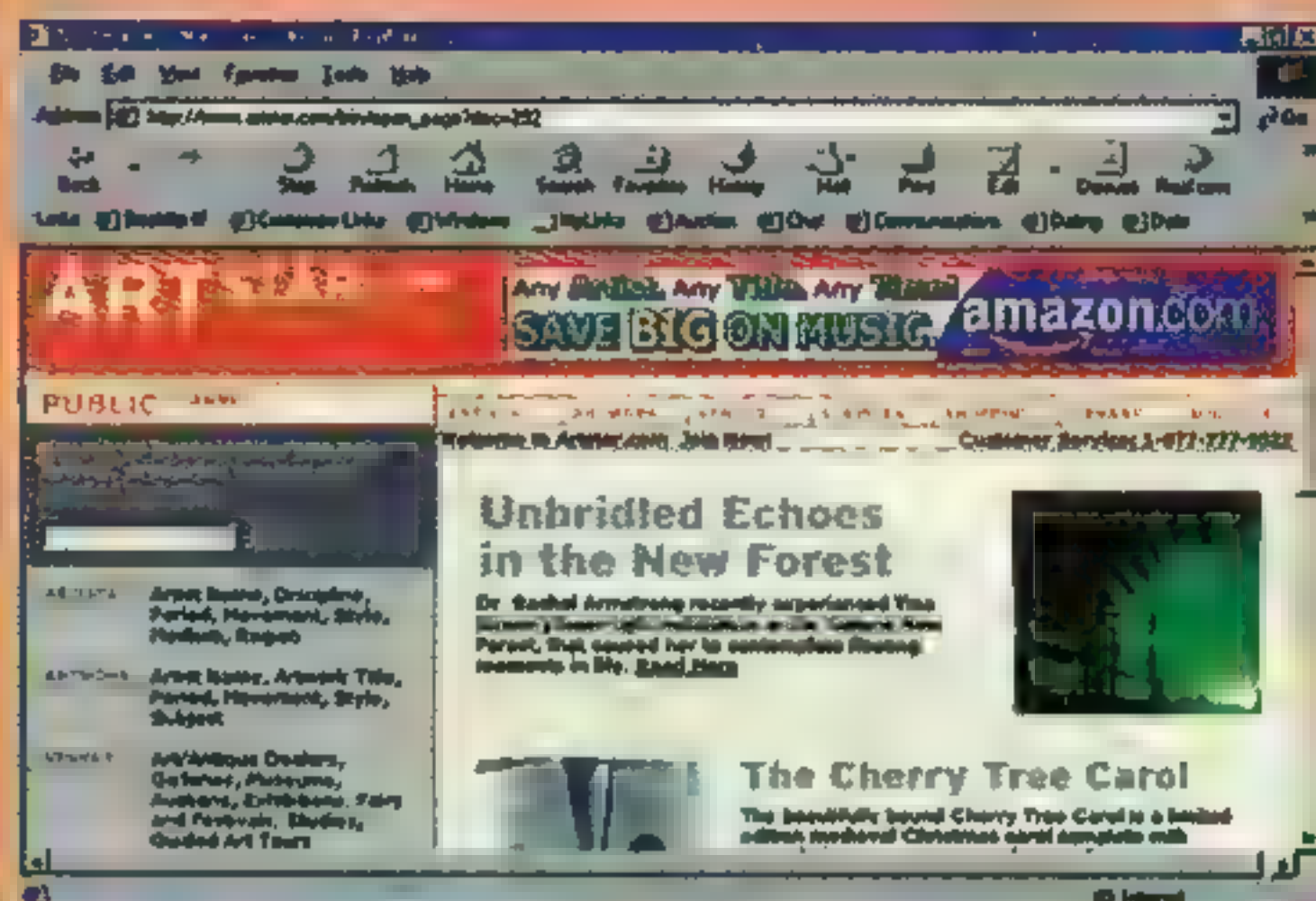
**www.ign.com**

يشمل الموقع الموسيقى والألعاب الإلكترونية والبرامج المجانية التي يمكن تحميلها لجهازك



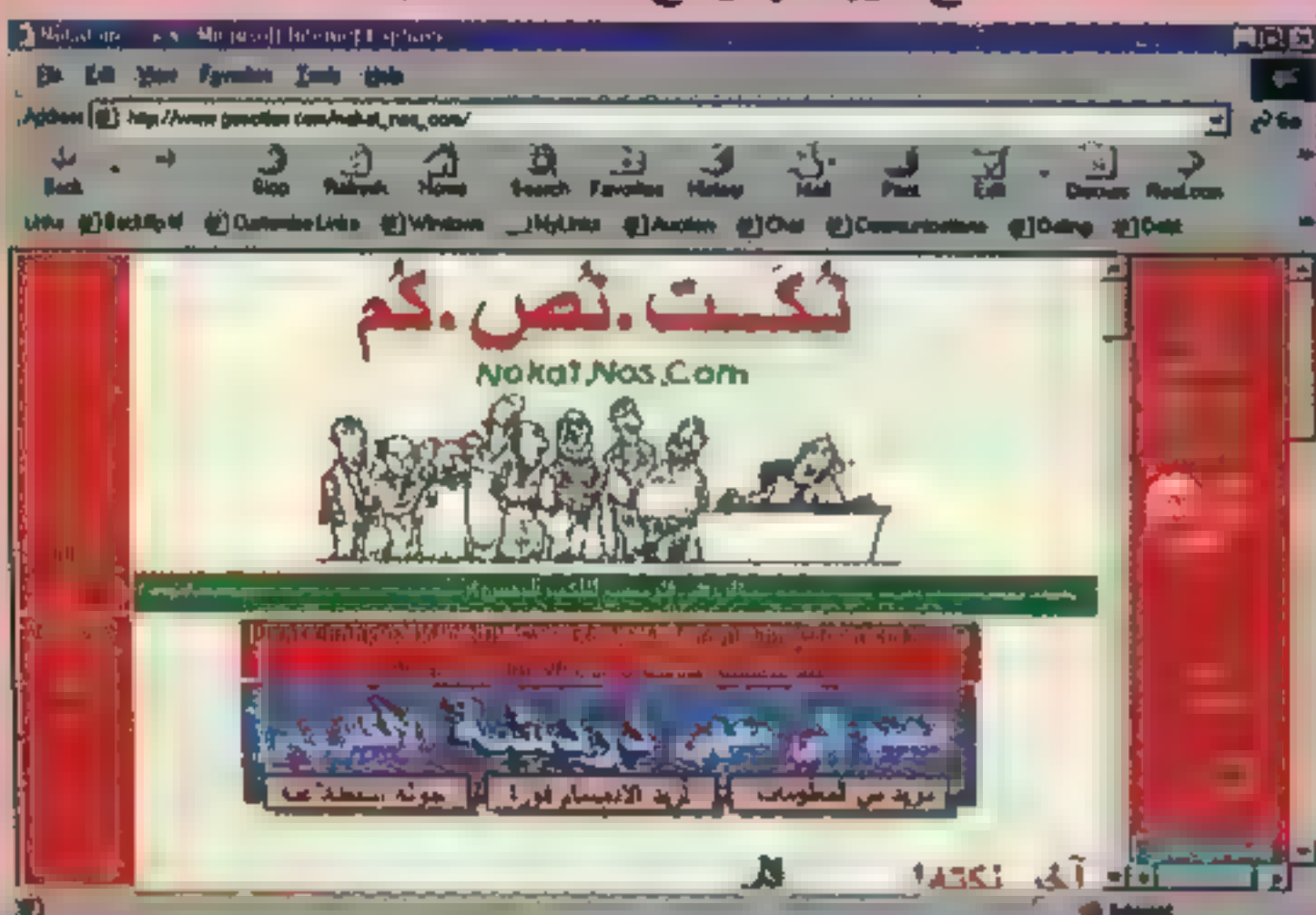
**www.artstar.com**

موقع لتعليم مبادئ وأساسيات الصنوع



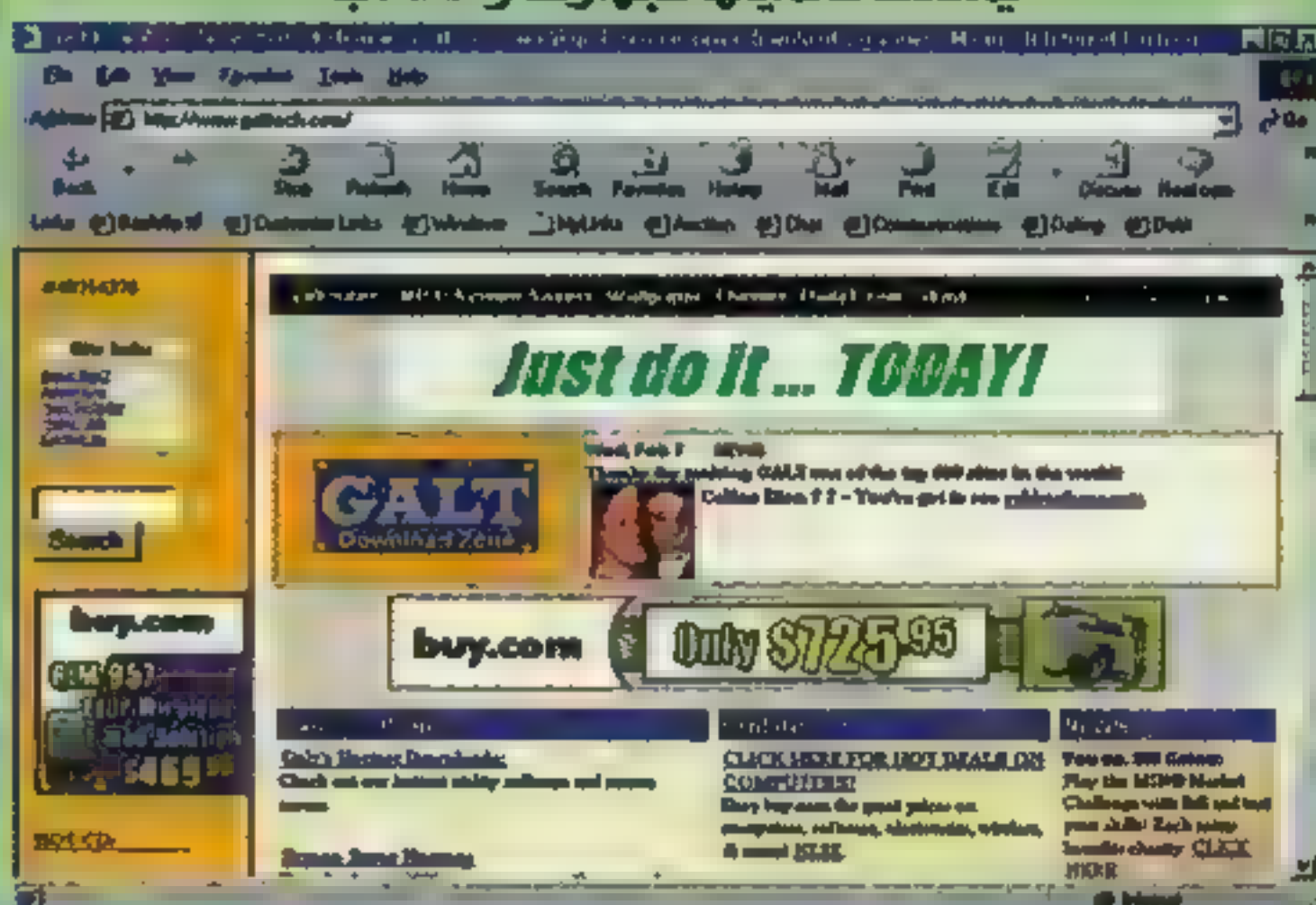
[www.geocities.com/nokat\\_nos\\_com](http://www.geocities.com/nokat_nos_com)

موقع مصرى يتميز بخطة الدم لمجموعة من النكت المتنوعة  
مع الربط بمواقع النكت الاخرى



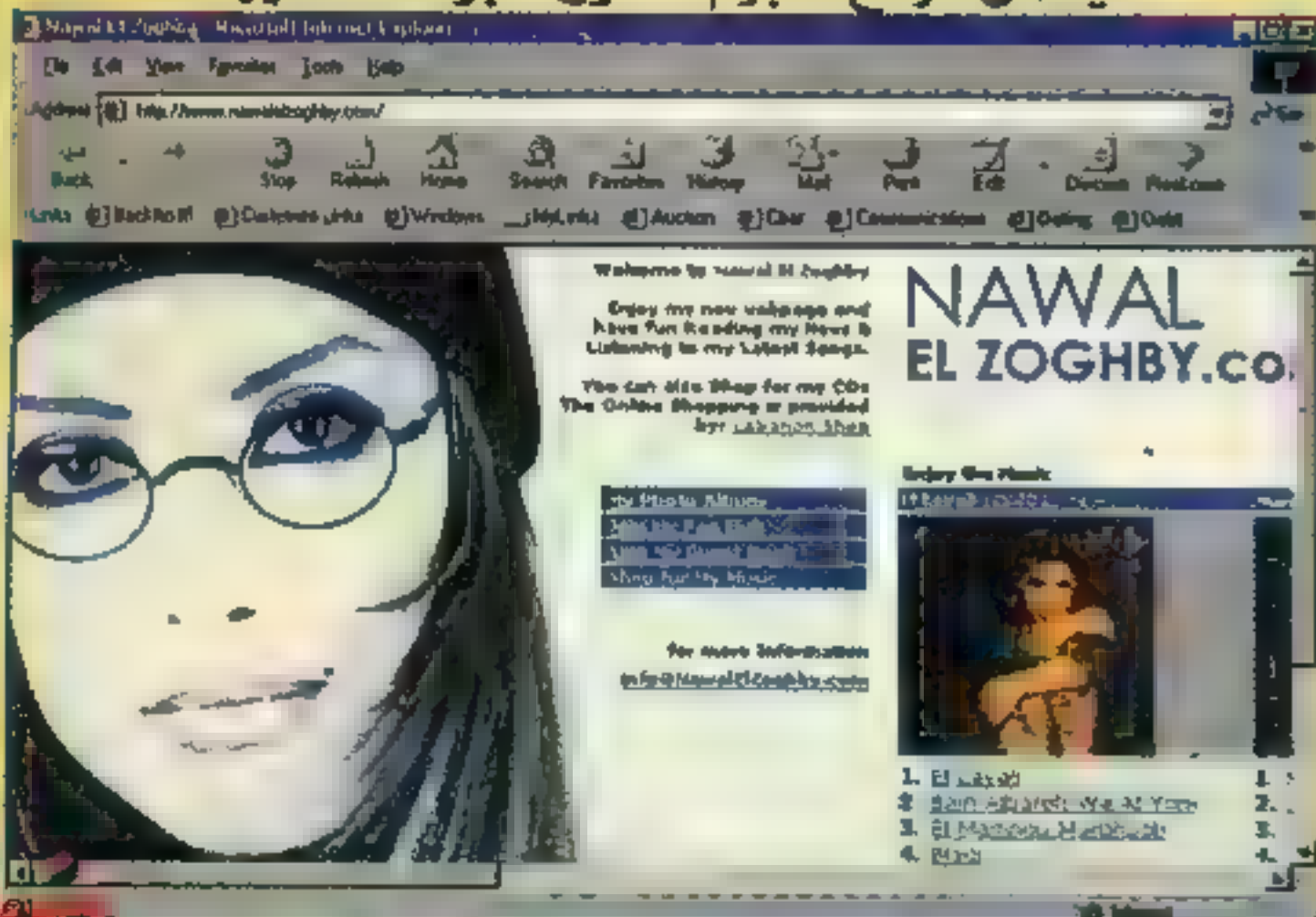
**www.galttech.com**

يزودك الموقع بمجموعة هائلة من البرامج المجانية التي يمكنك تحميلها لجهازك والألعاب



**www.nawalezoghby.com**

موقع الفنانة نوال الزغبى  
يشمل الموقع اليوم الصور- البومات أغانيها



[www.imdb.com](http://www.imdb.com)

قاعدة بيانات الأفلام على شبكة الانترنت







## مغامرات نونو تحطيم الرقم القياسي



رائع! ٢٤٨٧ ساعة عمل و ١٦٢ حالة صداع حاد و ٢١ انهيار عصبي و ٩٤٥٢  
علبة كبريت صنعوا هذا العمل العظيم!

وووووووووو

هاهاها! لقد انتهيت  
أخيرا!

عنده ألم في اللثة فنونو  
يسنن..

مسكين  
يا صغيري  
الحبيب

ووو

ماذا حدث؟

وووووووووو

هل رأيتي يا ليلي لقد كف  
عن البكاء

افعلي ذلك كل  
مرة يبكي فيها

هووب

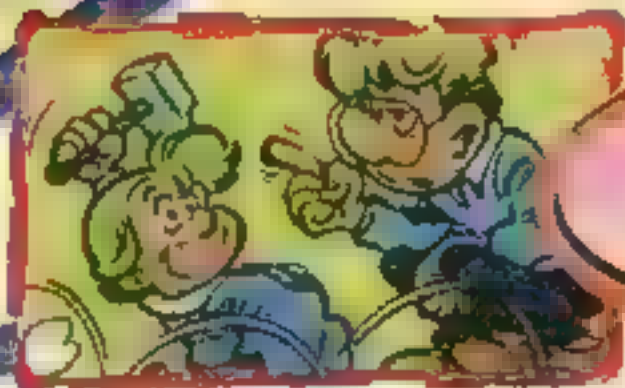
أنظر للطائرة الجميلة  
التي تطير..

صباح الخير.. هل أنت الذي صنعت طائرة مكونة  
من ٤٧٢٠٠٠ عود كبريت و ٨٤٩ أنبوبة لصق؟

أنا هو بعينه! تفضلوا!

وووووووووو





## مغامرات نونو تحطيم الرقم القياسي



وسيكتب إسمي في موسوعة «جنس»  
للأرقام القياسية



ليلي! تعالي بسرعة.. لقد حضر مندوبوا  
الأكاديمية ليقدّموا لي نيشان..



أنظر للطائرة الجميلة  
التي صنعها بابا خصيصا  
لنونو..

.... وهي تحاول  
تسليته بجعل  
الطائرات تهرع  
ثمة...

ماذا؟



.. فتونو عنده ألم  
في اللثة..



أعتذر بالنيابة  
عن زوجتي..

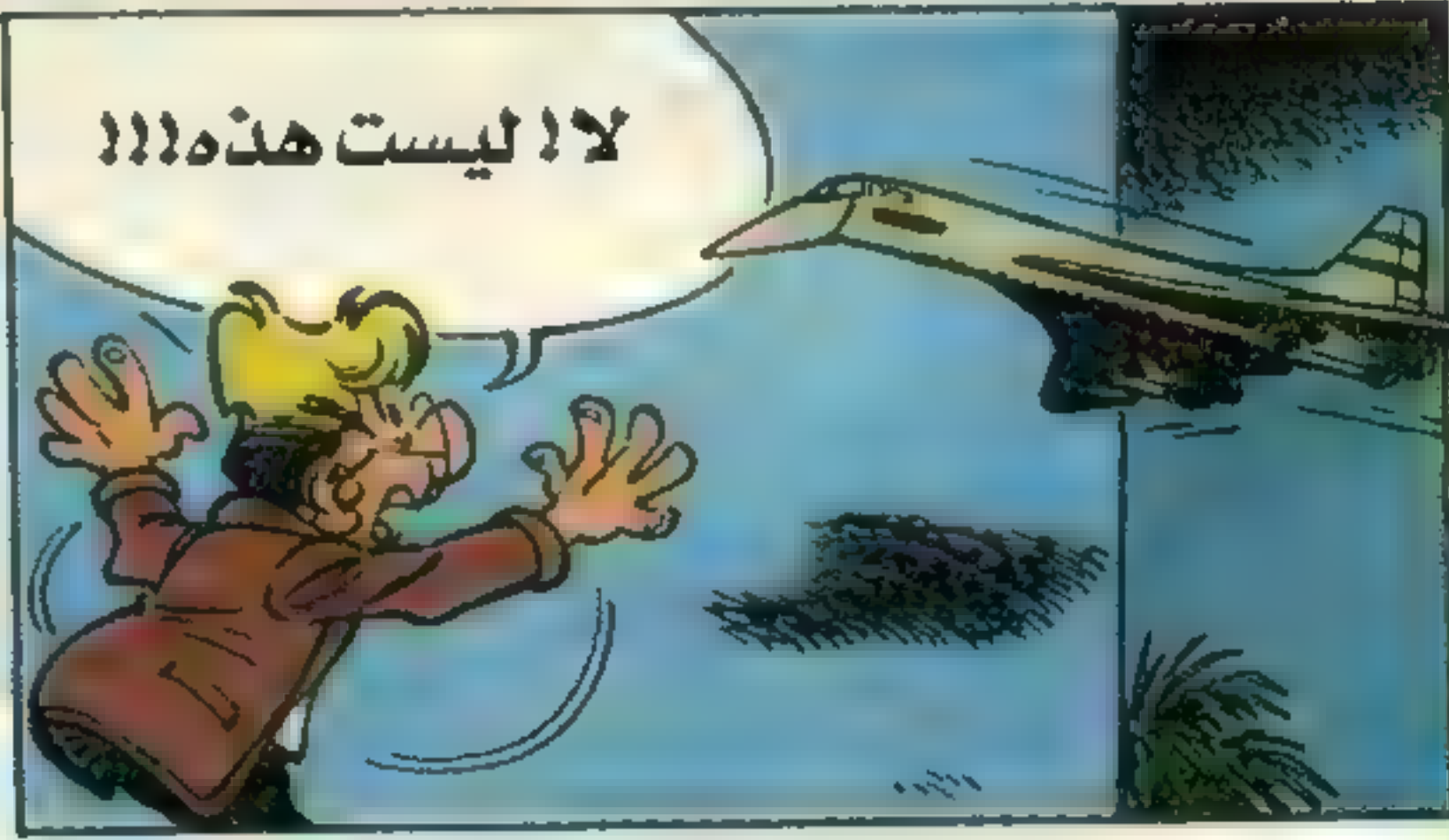
لا تبكي  
يا نونو..



كر دراش



لا! ليست هذه!!!



مدام ليلي! بمناسبة ما رأيناه الآن من أعمال خارقة نقدم لك هذا  
النيشان لأنك حطمت الرقم القياسي في...

.... خيبة الأمل!

هأنّت أسرع واحدة تحطم  
أمل زوجها في الحصول  
على جائزة!

وووووووووووو

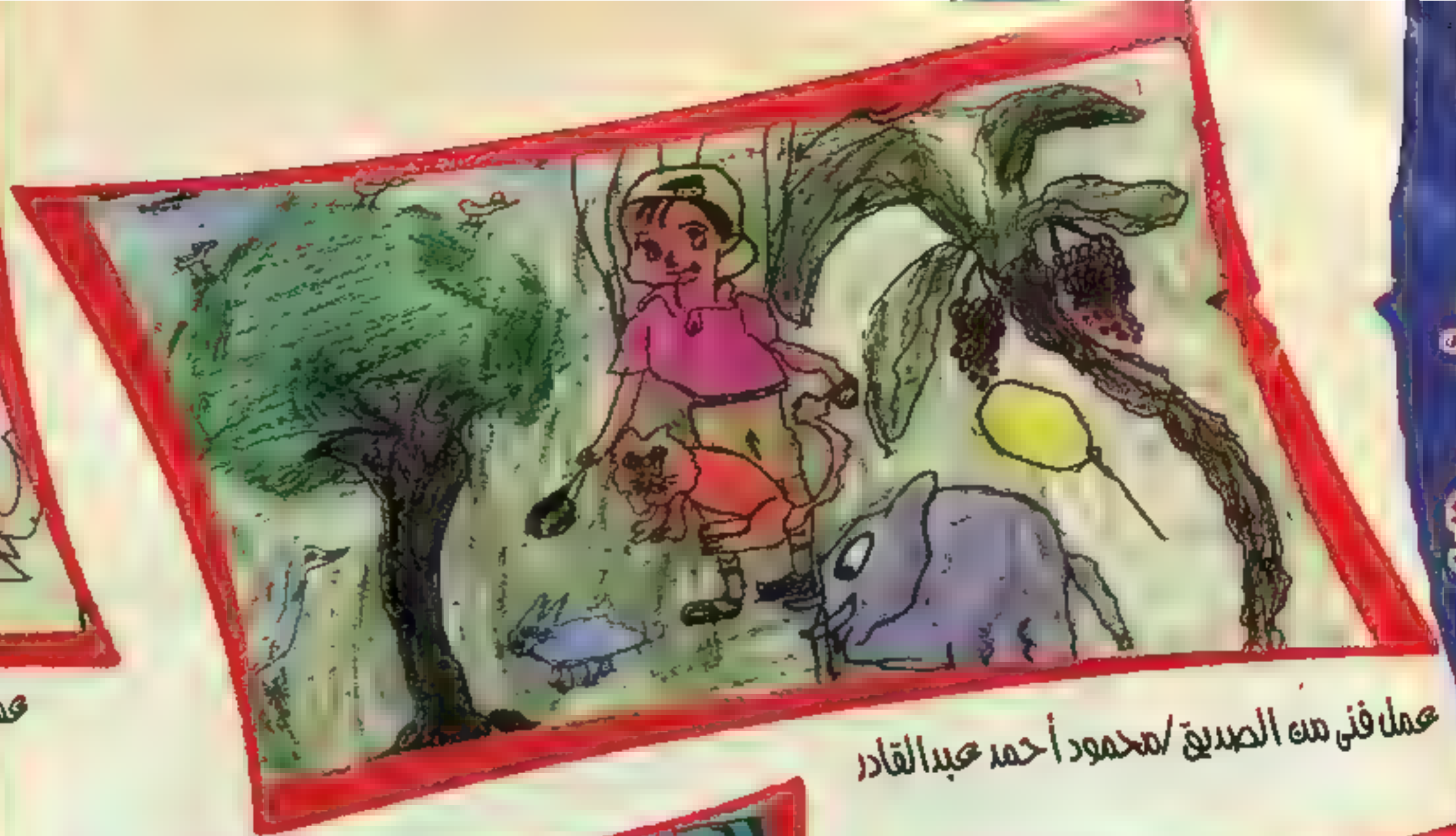
كر دراك  
كر دراك







عمل فني من الصديقة/هاجر محمد عبد السلام



عمل فني من الصديق/محمود أحمد عبد القادر



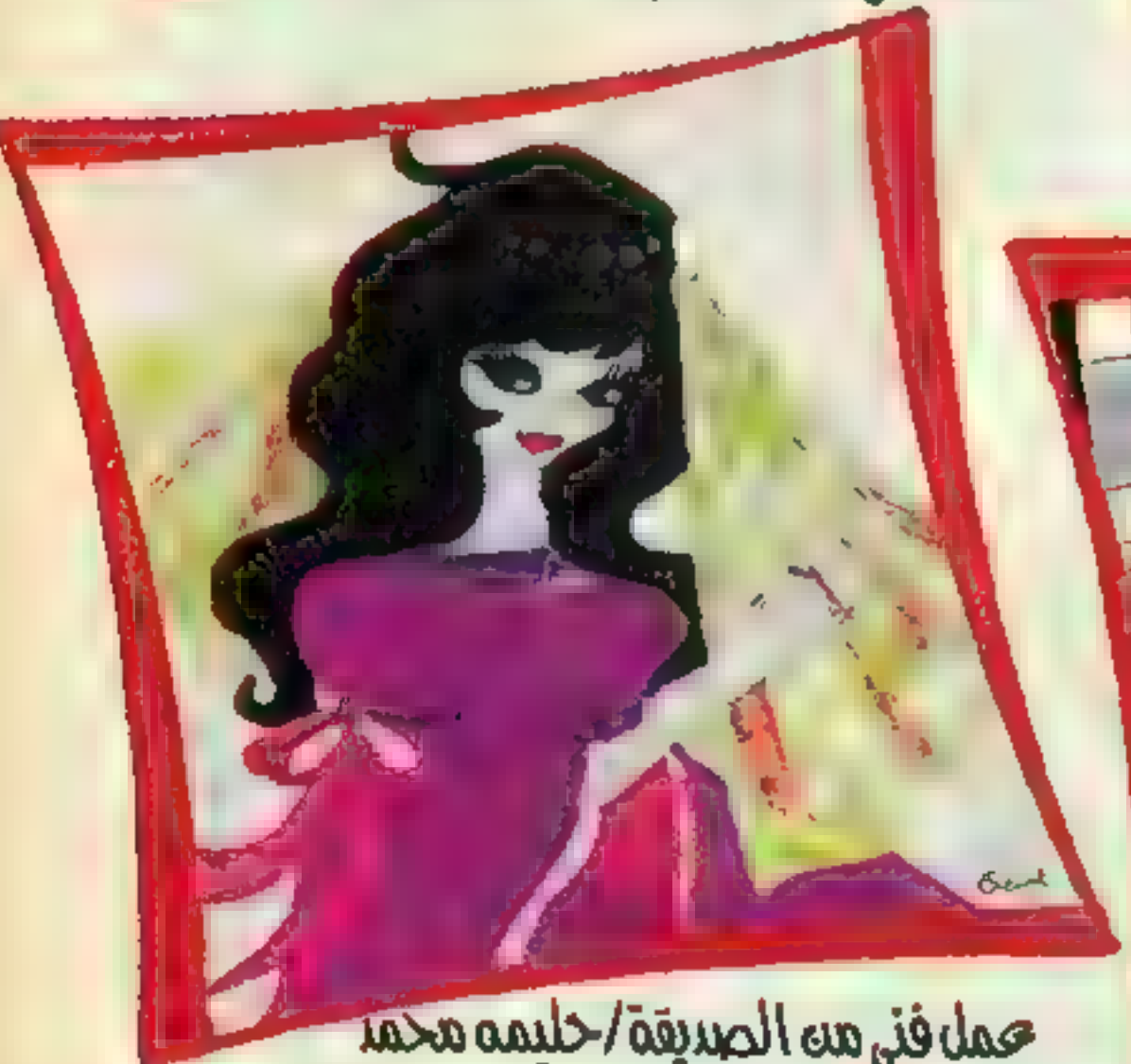
عمل فني من الصديق/أحمد محمود



عمل فني من الصديقة/شيماء عاشور نوح



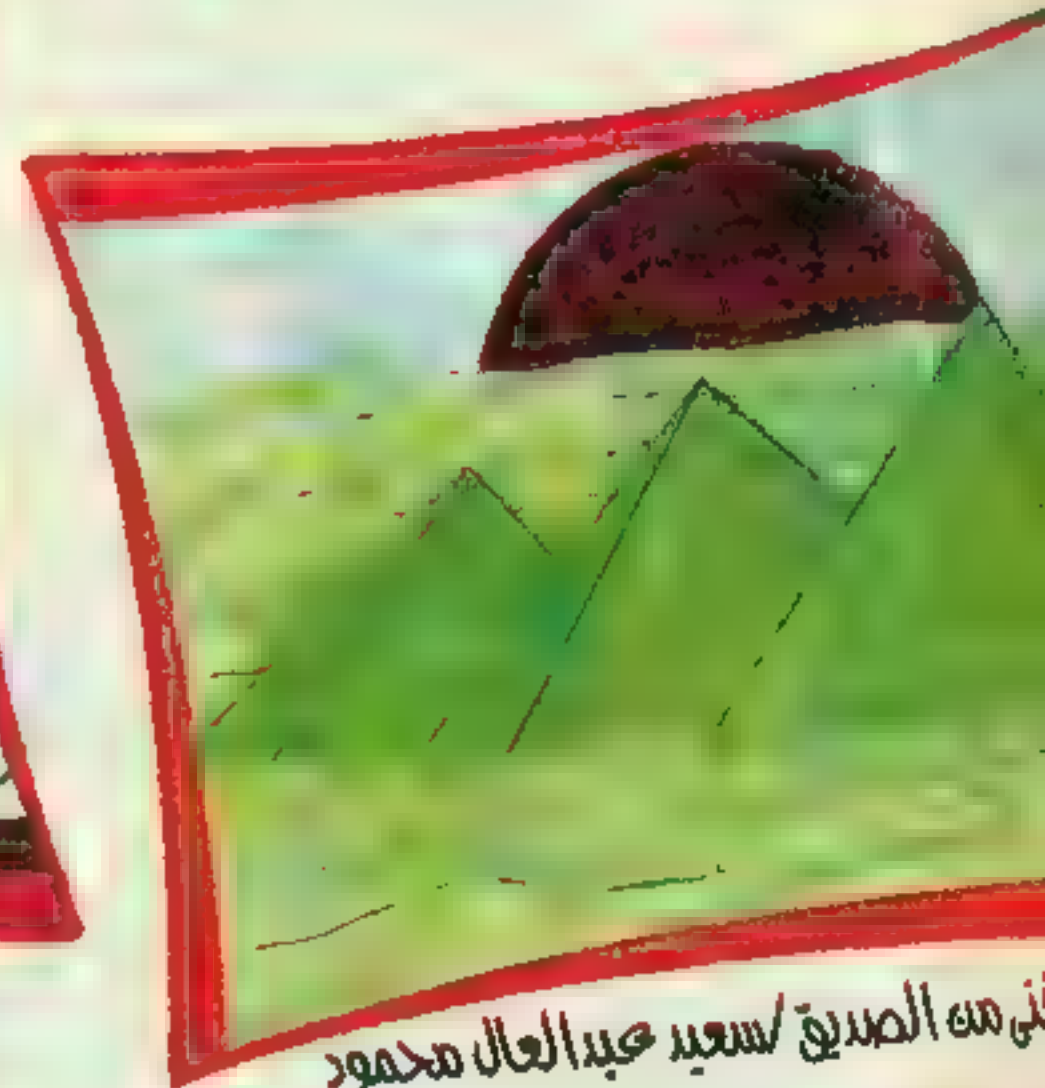
عمل فني من الصديق/صفاء محمود خليل



عمل فني من الصديقة/خليمه محمد



عمل فني من الصديقة/هند محمد اسماعيل



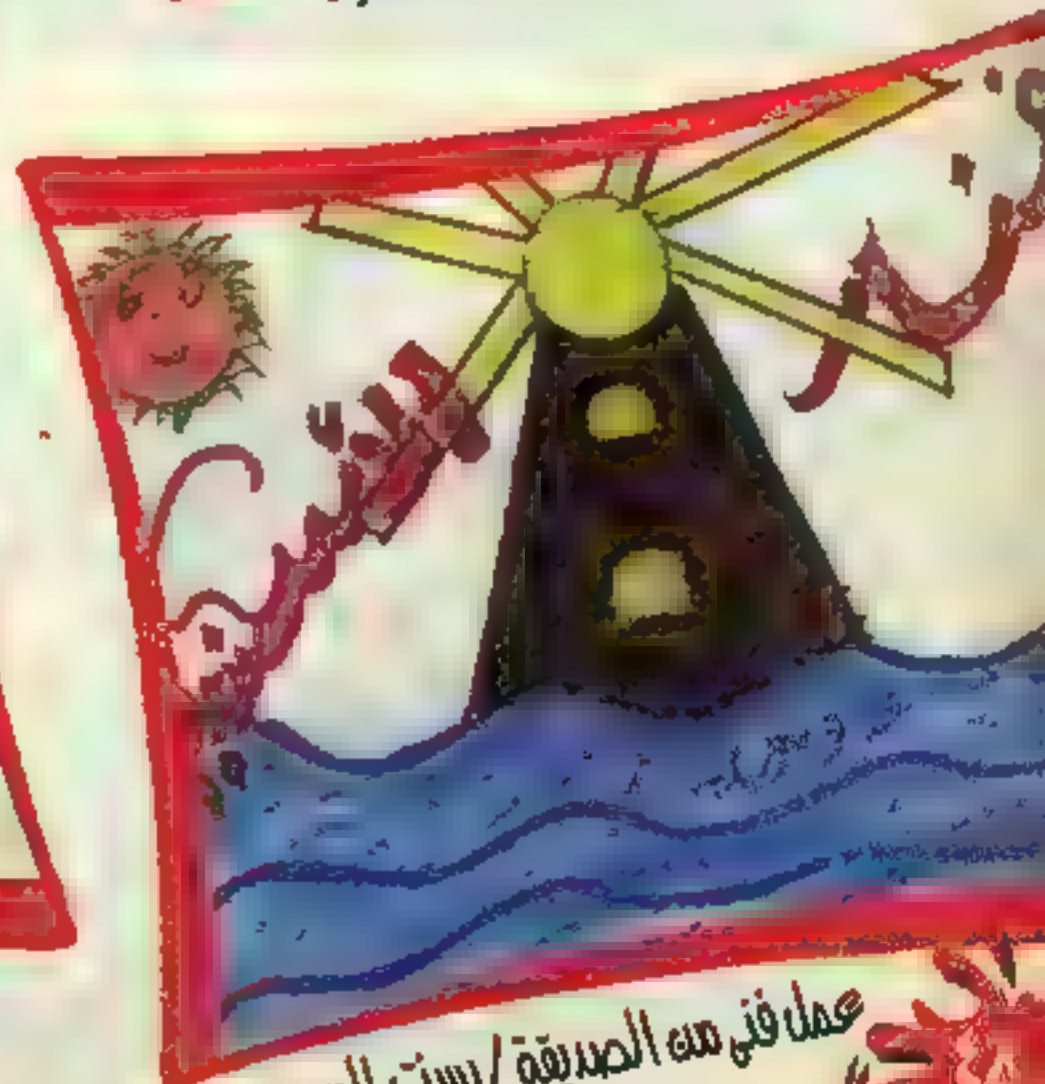
عمل فني من الصديق/سعيد عبد العال محمود



عمل فني من الصديقة/إيمان جمال



عمل فني من الصديقة/بتسام عبد المنعم



عمل فني من الصديقة/بست السيد



# أحمد عرابي

## قائد الثورة العرابية

حكاية طائر

إعداد: سهير متولي

هو قائد إحدى الثورات الشعبية الهامة في تاريخ كضاح الشعب المصري وهي الثورة التي سميت باسم «الثورة العرابية». وهو ابن الصلاحين الفقراء الذي ثار على الظلم والفساد ووقف وقفة شجاعة. لم يقفها أحداً من قبله. أمام سلطة القصر الحاكم. هو الزعيم أحمد عرابي فما هي حكايته؟

ولد أحمد عرابي في إحدى قرى محافظة الشرقية عام ١٨٤١م تعلم مبادئ القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم في كتاب القرية. ثم التحق بالأزهر الشريف ومكث به لمدة أربعة سنوات فقط ثم عاد إلى قريته دون أن يحصل على الشهادة الأزهرية ثم التحق بالجيش المصري فلمس عن قرب المحاربة الشديدة لمن هم من أصل تركي على حساب ظلم المجتدين والضباط ذوي الأصل المصري. وزادت مظاهر الظلم مما أثار الضباط المصريين والتفوا حول عرابي الذي لمسوا فيه روح الثورة والوطنية والرغبة في تحقيق العدالة للجميع. قام عرابي وزميلين له بكتابة عريضة فيها مطالبهم وحاولوا عرضها على الخديوي فتم القبض عليهم مما أثار زملائهم أكثر وأمام ثورتهم تم الإفراج عن عرابي وزميليه، وأصرروا على أن يسمع الخديوي مطالبهم فاحتشدوا أمام قصر عابدين حيث وقف عرابي وقفتته الشهيرة الشجاعة حين قال له الخديوي توفيق «ليس لكم حق في هذه المطالب، وأنا خديوي البلاد أقبل ما أشاء» فرد عليه عرابي قائلاً: «لقد خلقنا الله أحراراً وسوف لانورث ولا نستعبد بعد اليوم» فتراجع الخديوي أمام شجاعة وأصرار عرابي والضباط المحتشدين وبدأ في تحقيق مطالبهم تدريجياً.

وعن جدارة ويداب عيين عرابي وزيراً للحربية ولكن المشاكل بينه وبين القصر لم تنته لأنه كان دائم التطلع إلى تحقيق ما هو أفضل دائماً. وحين شعرت إنجلترا بخطورة هذا الرجل على مصالحها افتعلت حادثة توحى بعدم استقرار الأمن في البلاد وهي حادثة ومذبحة الاسكندرية التي طعن فيها أحد الأرمن مواطناً مصرياً فأرادة قتيلاً وبدأت اضطرابات استغللتها إنجلترا وأرسلت أسطولها الذي هاجم مدينة الاسكندرية في يوم ١١/٧/١٨٨٢م فتصدى الجيش بقيادة عرابي ومعاونة أهالي الاسكندرية للقوات البريطانية، وأظهر الجيش والشعب بسالة في الدفاع عن بلادهم رغم ضعف الامكانيات وسوف يذكر التاريخ لهم مواجعتهم الباسلة في كضر الدوار، وتراجعت القوات البريطانية وفكر عرابي في ردم قناة السويس حتى لا يحاولوا الدخول إلى مصر عبرها، ولكن المهندس الفرنسي «ديليسييس» طمأن عرابي وأخبره أنه لن يسمح لهم بالمرور خلالها، وتصور عرابي ان الرجل سيفي بوعده وهو ما لم يحدث ولم تكن تلك هي الخيانة الوحيدة التي ساعدت على تقوية القوات البريطانية وازعاج جيش عرابي، فقد حدثت خيانات أخرى من قواد آخرين وصدر امر بعزل عرابي من قيادة

الجيش ولكن عرابي لم يلتفت إلى هذا الأمر في هذا الوقت الحرج وواصل محاولاته المستميتة لصد قوات الاحتلال وتقابل الجيشان في معركة غير متكافئة في التل الكبير فهزم جيش عرابي.. وعاد عرابي إلى القاهرة وقام بتسليم نفسه حيث اعتبر عاصياً لأوامر عزله وهو الذي كان يجاهد لصد العدوان، وتم نفي عرابي وستة من زملائه إلى جزيرة سيلان. سيرلانكا حالياً. عام ١٨٨٢. ثم عاد عرابي وزملائه إلى مصر عام ١٩٠١، وظل عرابي يعاني مرارة الخيانات وتحطمت آماله وأحلامه في الدفاع عن وطنه حتى توفي في عام ١٩١١.



الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

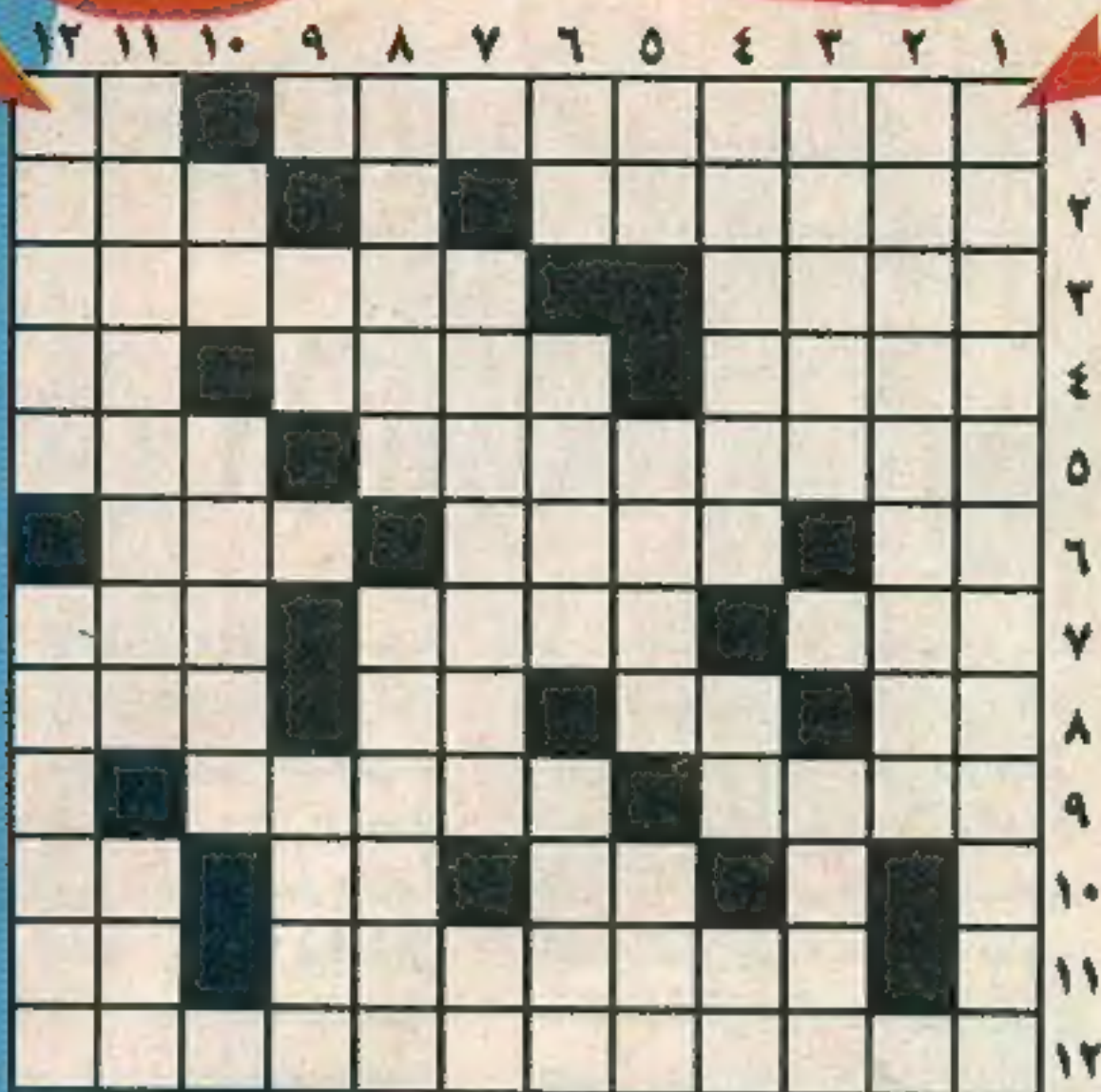
الصف الدراسي:

اكتب مساهماتك هنا





# كلمات متقاطعة



تسالي

هل تستطيع أن تحدد رقم الظل الصحيح لهذا الريبوت؟



رأسيا

١. عملاق كوميدى راحل.
٢. دولة افريقية تحول اسمها الى (كوت ديفوار) (معكوسة).
٣. ينمعا - يمل.
٤. محال لبيع التحف والأثريات للسياح - طليق - ثغر (معكوسة).
٥. جمع (معكوسة) - أفقدا (معكوسة) - إدراك (معكوسة).
٦. نصف (حافظ) - عكس (حرام) (معكوسة) - فارغ (معكوسة).
٧. تؤكل من الخضروات الطازجة كمشهيات بجوار الطعام (معكوسة) - حن (معكوسة).
٨. أويانا (مبعثرة) - الجواد (معكوسة).
٩. وشى - مرشد.
١٠. والدة (معكوسة) - من الحلوى الشعبية.
١١. مطرب مصرى قام ببطولة فيلم (العاب الأول) - سوستة.
١٢. يدفعه الصميل مقدما لانجاز بعض الأعمال - أجراس (معكوسة).

أفقيا

١. أديب مصرى عالمى - حرف جر.
٢. مادة قابلة للكسر (معكوسة) - زعيمة العرب.
٣. يحسب - تستخدم للوقاية من البرد أثناء النوم (معكوسة).
٤. تونى - رئيس وزراء بريطانيا) شوف (معكوسة) - من الأسماء الخمسة.
٥. متشابهه - واضح جلى.
٦. متشابهان - تبرر - ميثاق (معكوسة).
٧. واسع - يبت - يلمس برفق.
٨. للنداء - حضز - يخصنى - عكس (علنى).
٩. آسف - مقياس للمسافات.
١٠. ينس - جميع - للنداء.
١١. يقابلهما (معكوسة) - للتخيير.
١٢. ممثل مصرى شارك بطولة فيلم الصعود الى الهاوية.

## ماذا تقول لمجلتك المفضلة؟

ملاحظاتك على العدد

اقتراحاتى لمجلتى



كيف تكون صحفيا فى: **بيل بيل** **إذاعة صوتك فى العمل**  
مراسلا صحفيا للمجلة أملأ هذه البيانات وأرسلها على عنوان المجلة

الاسم:

السن:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

الصف الدراسى:

عنوان مجلة بيل بيل  
٦ شارع الصحافة - القاهرة  
جمهورية مصر العربية

ضع صورتك هنا







أصدقاء قائي



عبد الرحمن خالد



هاجر هاني



احمد ايهاب



لولا محمد



اشرفت ملكور



أميرة عبد العال



عمر علاء



محمد عمرو



أحمد مجدى



بسنت محمد



أحمد عاطف



محمد الفحام



مرام عصام



آية محمد حسن



وسام رافت



إبراهيم صبحي



شيرين سيف الدين



محمد مجدى



فاطمة الزهراء سمير



أحمد محمد



إيناس رافت



محمد فريد



هبة الله محمد



محمد عيد كامل



فاطمة الزهراء



زياد مصطفى



حمدي حامد



مريم سيدهم



سمير شعبان



هاجر عبد النبي



زكي رزق الله



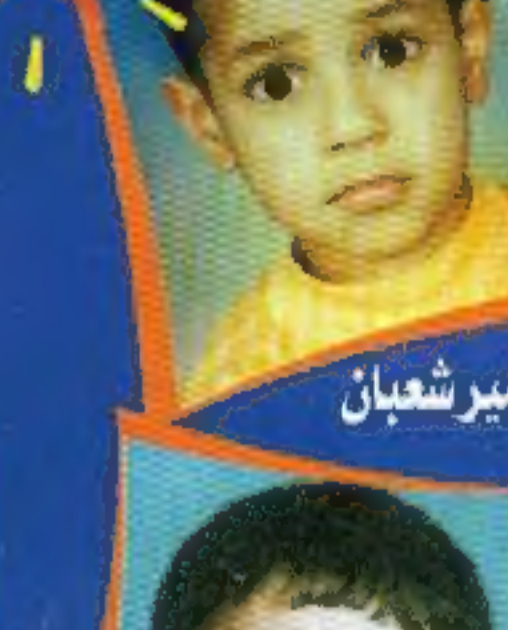
شيماء محمد



منة الله مجدى



إسلام عاطف



محمد مجدى محمد



# بداية الفصل الدراسي الثاني

هي الوقت المناسب لكل من لم  
يشترى لأولادة أطلس  
ليضمهم لقافلة المتفوقين

**SD 200**

فقط  
٣٩٩ جنية  
وبالتقسيط



**مع أطلس**

**فنك عمل الممشوار**

قاموس  
عربي / انجليزي  
انجليزي / عربي  
شرح قواعد اللغة  
الانجليزية  
تصريفات الافعال  
الشاذة والعادية  
الجموع الشاذة  
والعادية. قاموس  
العناصر  
الكيميائية.

**Inter. Act**

١١ ش شهاب  
الدور السادس  
المهندسين

المهندسين: - ٧٦١٩١٥٠ - ٥٧٨٠٨٦٩ - ٧٦١٩٢٤٥ - ٢٤٥٢٧٠٠ - ٧٤٨٦٤٦٠ - ٧٦١٥٢١٩  
الإسكندرية: - ٣٥٨٥٤١٥ - ٣٥٩٣٩٧٢ / المنصورة: - ٢١٠١٦٩ / بنها: - ٣١٦٨٣٧٣ / ١٢  
المنوفية: - ٦٦١٦٤٨ - ٣٥٣٠٣١ / البحيرة: - ٦٢١١٨٩ - ٢١٢٨٥٨ / طنطا: - ٣٣١٩٣٧٦  
السويس: - ٣٨٧٠٣٤٤ / ١٢ / بورسعيد: - ٤١٩٠٠٤ / دمياط: - ٨٥٢٠٦٧ / الغردقة - ٥٤٥٧٩٤  
بني سويف: - ٣١٨٣٩٤ / الشرقية: - ٣٣٧٨٧٤٠ / ١٢ / أكتوبر: - ٣٦١١٦٢ - ٣٦١١٦٣





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهفء للربء بك هءفه ءوفر اطءة الءبفة لك من بهفء بهفء الفء  
الربء ءفف هفء اءفف بعء قراءفء و ءراء الفءفة الءبفة الورقية صفء ءوفرها ءى الءسواق لءفم اسءءراءفءها